



Stuhlprogramm

## Natura Home Cambridge

ZR. 731570 – Preis- und Typenliste Stand 01.10.2024

<https://natura-einrichten.de>

## Produktinformation

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

### Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmaß ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

**Produktbezeichnung:** Stuhl- und Bankprogramm

**Modellbezeichnung:** Natura Home Cambridge

### Konstruktiver Aufbau / Materialien / Ausführungsvarianten / ca. Maße:

	<u>Freischwinger</u>	<u>Drehstuhl</u>	<u>Bank Olli mit Lehne</u>	<u>Bank Tom ohne Lehne</u>
Maximale Höhe:	87 cm	91 cm	85 cm	46 cm
Maximale Breite:	56 cm	46 cm	unterschiedlich	unterschiedlich
Maximale Tiefe:	60 cm	57 cm	63 cm	42 cm
Sitzhöhe:	50 cm	49 cm	48 cm	46 cm
Sitztiefe:	43 cm	43 cm	43 cm	42 cm
Sitzbreite:	50 cm	46 cm	unterschiedlich	unterschiedlich
Höhe der Armlehnen:	65 cm	ohne	--	--

#### Gestell-Varianten Freischwinger:

101 quadratisches Gestell mit Armlehne  
 102 quadratisches Gestell ohne Armlehne  
 SR101 abgerundetes Gestell mit Armlehne  
 SR102 abgerundetes Gestell ohne Armlehne  
 WR101 rundes Gestell mit Armlehne  
 WR102 rundes Gestell ohne Armlehne

#### Gestell Dreher:

102TURN quadratisches Dreh-Gestell mit Rückholfunktion ohne Armlehne

#### Gestell Bänke:

quadratisches Gestell ohne Armlehne      WR rundes Gestell ohne Armlehne

#### Ausführung:

Das Metallgestell verleiht den Stühlen und Bänken der Cambridge Serie zusätzlich einen lässigen Industrial-Chic. Es wird in der Manufaktur per Hand schwarz pulverbeschichtet. Diese Beschichtung schützt das Gestell vor Kratzern oder auch Korrosionsschäden. Die Stühle und Bänke sind trotz oder gerade wegen ihrer geraden Linie ebenso dezent, wie auch ein echter Hingucker. Die groben Schweißnähte des Gestells verleihen den Sitzmöbeln einen robusten, industriellen Look.



#### Gestellfarbe Freischwinger:

Das Metallgestell der Freischwinger und Bänke kommt standardmäßig in der **Transparent Industrial** Ausführung mit antikem Schliff und groben Schweißnähten. (siehe Bild links). Die Gestelle unserer Stühle im Industrial-Look werden bei transparenter Ausführung roh belassen. D.h. natürliche Eigenschaften am Metall, wie z.B. ungleiche Farbgebung, Kratzer, Flugrost, werden nur grob bearbeitet und unter einer transparenten Pulverbeschichtung konserviert. Die groben Schweißnähte an den Eckverbindungen werden glattgeschliffen. Dabei kann es dazu kommen, dass beim Schleifen auf dem Rohstahl Spuren ersichtlich bleiben, die dann unter der transparenten Pulverbeschichtung weiterhin sichtbar sind. Dies alles unterstreicht den industriellen Look und machen jeden Stuhl zu einem Unikat.



Sind diese sichtbaren Spuren nicht erwünscht, muss die zweite Ausführung der Pulverbeschichtung in Schwarz gewählt werden: **Schwarz Industrial** pulverbeschichtet. Diese Ausführung ist mit groben Schweißnähten, aber ohne antiken Schliff. Diese Ausführung ist bei den Drehern Standard.

Bei diesen Punkten handelt es sich um Produkteigenschaften unserer Stühle. Sie stellen keinen Reklamationsgrund dar.

Die Stühle sind auf der Unterseite mit Universal-Gleitern ausgestattet.

#### Weitere Informationen:

Die Stühle werden aufgebaut angeliefert.

# Produktinformation

**Art der Polsterung:** Aufbau (Beispiel Ausführung: IDL- Industrie Leder - Büffelleder):



Steppungen:

Sabina (55)



Melf (176)  
Bank Tom (418)



Laura (399)  
Bank Noll (390)



Mari (305)



Bob (178)



Bank Olli (196)  
Bank Arad (391)  
mit Zierknöpfen



Roma (199)  
(nicht bei  
Dreher)



Industrie-Chic und Komfort in einem: ein Freischwinger / eine Bank der Produktlinie Cambridge, deren bequemes Sitzpolster sich nicht nur jedem Rücken anpasst, sondern auch edlen Industrial-Chic verbreitet, ist nicht nur stilvoll, sondern vor allem komfortabel. Dies ist dem einzigartigen Aufbau des Sitzpolsters zu verdanken. Anders als bei herkömmlichen Stühlen besitzen die Freischwinger, Dreher und Bänke einen Stahlrahmen mit elastischen Bändern. Diese Konstruktion gibt die nötige Flexibilität und erzeugt einen unbeschreiblichen Sitzkomfort. Zwei hochwertige Kallschaumschichten sorgen dafür, dass man weich und bequem sitzt.

**Bezugsmaterialien:** Eine Vielzahl von Stoffen und Lederqualitäten sind verfügbar. Alle Elemente können nur in einer Farbe und in einem Stoff oder Leder gefertigt werden (uni Stoff)!

Leder und Stoffe gemäß Ausführung Artikel.

Stoffgruppen und Farben				
Relax	Velvet Adore	Bull	Silent	River
501 RLX Tan	811 VV ADORE Antraciet	541 BULL Antraciet	350 Taupe	616 River Natural
502 RLX Graphite	822 VV ADORE Cognac	544 BULL Brown	354 Natural	617 River Espresso
505 RLX Hunter	824 VV ADORE Moss	547 BULL Cognac	355 Ash Grey	618 River Taupe
514 RLX Espresso	826 VV ADORE Petrol	548 BULL Dark Blue	356 Light Grey	619 River Graphite
515 RLX Brown	827 VV ADORE Niagara	549 BULL Dark Brown	359 Graphite	
		553 BULL Grey	360 Turtle	
		554 BULL Liver	361 Hunter	
		556 BULL Moss	366 Cream	

RELAX	
Comp. Faceside:	100%PES
Comp. Backing:	92%PES 8%CO
Weight:	546 g/lm
Width:	138 cm
Martindale	32000 ***
Pilling:	4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 3-4 ** Medium: 3-4 ** Dark: 3-4 **

ADORE	
Comp. Faceside:	100%PES
Comp. Backing:	100%PES
Weight:	580 g/lm
Width:	138 cm
Martindale	88000 ****
Pilling:	5 ****
Col.Fastn.Light:	Light: 5 **** Medium: 5 **** Dark: 4-5 ***

BULL	
Comp. Faceside:	96%PES 4%PU
Comp. Backing:	100%LEATHER FIBRES
Weight:	672 g/lm
Width:	138 cm
Martindale	32000 ***
Pilling:	3-4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 3-4 ** Medium: 3-4 ** Dark: 3-4 **



SILENT	
Comp. Faceside:	90%PES 10%PAC
Comp. Backing:	n/a
Weight:	532 g/m
Width:	
Martindale	50000 ***
Pilling:	4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 5 **** Medium: 5 **** Dark: 5 ****

\* Poor | \*\* Normal | \*\*\* Good | \*\*\*\* Very Good



Colourshades may slightly vary

RIVER	
Comp. Faceside:	100%PES
Comp. Backing:	100%PES
Weight:	546 g/m
Width:	138 cm
Martindale	34000 **
Pilling:	4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 4 *** Medium: 4 *** Dark: 4 ***

\* Poor | \*\* Normal | \*\*\* Good | \*\*\*\* Very Good



Colourshades may slightly vary

PES = Polyester | PU = Polyurethan | PAC = Polyacryl | CO = Baumwolle

Ledergruppen und Farben		
<b>IDL – Industrial Leather</b> 202 IDL Cuba 208 IDL Army Green 213 IDL Light Brown 218 IDL Camel 227 IDL Cognac	<b>Rebound Leather</b> 401 RBND Taupe 402 RBND Kiwi 403 RBND Antraciet 404 RBND Bottle Green 405 RBND Dark Brown 406 RBND Cognac	<b>HGL - Elegant Leather (Africa)</b> 704 AFR ELEG Cosmos 708 AFR ELEG Moro 710 AFR ELEG Olive 714 AFR ELEG Tabac 715 AFR ELEG Tanganica 717 AFR ELEG Tin 719 AFR ELEG Walnut 720 AFR ELEG Zenzero 721 AFR ELEG Dark Green

**Lederverarbeitung – von der Natur in Ihr Wohnzimmer**

Die Verarbeitung von Leder erfordert ein hohes Maß an Handwerkskunst und wird auch heute noch auf traditionelle Weise hergestellt. Nach der Reinigung und Spaltung erfolgt einer der wichtigsten Prozesse: das Gerben des Leders mittels Chrom- oder Aluminiumsalzen. Dieser Vorgang sorgt dafür, dass aus roher Tierhaut haltbares Leder wird.

Büffel haben eine robustere Haut, in der das Leben seine Spuren hinterlassen hat, im Gegensatz zu der „glatteren“ Rindschale, welche generell gleichmäßiger ist. Die daraus gefertigten Lederbezüge sind nicht nur Gewähr für eine lange Lebensdauer, sie repräsentieren auch Schönheit und Eleganz der Natur. Leder ist ein Naturprodukt, mit allen seinen natürlichen Eigenschaften. Jede Haut hat deshalb ihre individuelle Beschaffenheit. Zeckenbisse, Insektenstiche usw. sind warentypische Naturmerkmale. Sie garantieren die Echtheit und sind kein Produktsachmangel. Das verwendete Leder ist so gefärbt, dass sich die Farbe um jede einzelne Faser legt und alle natürlichen Merkmale sichtbar lässt. Die Tiere haben unter unterschiedlichen Bedingungen gelebt – keine Haut gleicht der anderen –, wodurch Struktur- und Farbabweichungen sowie Natur- und Wachstumsmerkmale entstehen, die naturbedingt sind. Alle Unebenheiten, Merkmale und Spuren, die auf den Ledermöbeln sichtbar sind, wurden durch Insektenbisse, Hautfalten, Narben sowie Wunden verursacht und beeinträchtigen die Qualität des Leders in keiner Weise. Gerade Merkmale wie diese machen unsere Stühle und Bänke so einzigartig und spiegeln im wahrsten Sinne des Wortes die Spuren des Lebens, das ein Büffel/Rind geführt hat, in jedem Möbelstück wider.

Das Leder wird dann per Hand geschnitten, zu einem Bezug zusammengenäht, gesteppt sowie mit Kaltschaum gefüllt. Alle bei der Bearbeitung verwendeten Techniken geben den qualitativ hochwertigen Artikeln einen einzigartigen Charakter mit einem luxuriösen Look und sorgen für die unvergleichliche natürliche Ausstrahlung der Stühle und Bänke im Industriedesign. Das Leder neuer Möbelstücke ist anfangs sehr steif und wird mit der Zeit weich. Durch das Sitzen sowie die Wärme, die hierbei abgegeben wird, entstehen natürliche Falten im Leder und auch die Füllung wird weicher. Durch starke Lichteinwirkung, insbesondere Sonne bleicht das Leder mit der Zeit aus und auch eine dauerhafte Nähe zu eingeschalteten Heizkörpern führt zum Austrocknen des Leders, wodurch es porös und brüchig wird. Eine einfache Abhilfe ist die Beschattung bzw. Luftbefeuchtung, was beides auch zu einem auch für Menschen besseren Raumklima führt.

Beim **Elegant Leder (HGL)** wird das Büffelleder, nachdem es gefärbt ist, in einer italienischen Gerberei speziell behandelt und anschließend in Handarbeit aufgeraut und imprägniert. Dieser Vorgang gibt dem Leder eine raue aber auch schicke Ausstrahlung mit einem angenehm weichen Touch.

Beim **Rebound Leder** bleiben beim Rindsleder alle natürlichen Eigenschaften sichtbar - Falten, Kratzer, Insektenstiche und Venen unterstreichen dessen Authentizität - ein schönes Stück Leder mit Vintage-Effekt. Durch die transparente Oberflächenbehandlung bleibt der Vintage-Look intakt, aber das Leder ist praktisch zu bedienen: Schmutz oder sogar Wasser wird nicht absorbiert. Der erhaltene Effekt ist "handgemacht", was jedes Leder einzigartig macht.

Beim **Industrie Leder - IDL** wird das Büffelleder in der Manufaktur gefärbt und gibt dem Stuhl / der Bank aus Leder den begehrten Vintage-Stil. Die so erzielten Farben machen jeden Lederstuhl / jede Lederbank zu einem wertvollen Einzelstück mit einzigartigem Charakter und somit einer luxuriösen Ausstrahlung und Qualität.

**Belastbarkeit:** max. 120kg

# Produktinformation

**Schadstoffgeprüft:** Die Produkte entsprechen den gesetzlichen Vorschriften. Einhaltung der deutschen Schadstoffnorm nach ChemG/Chem. Verbots V, der Gefahrstoffverordnung sowie etwaiger Unbedenklichkeitsbescheinigungen werden bei Anfrage vorgelegt.

**Garantie:** Ihre 5-Jahres-Möbelgarantie (EMV-Möbelgarantie) erhalten Sie durch eine 3-jährige Anschluss-Garantie, die lückenlos an Ihre gesetzliche zweijährige Gewährleistung anschließt. Art und Umfang dieser Garantie gem. separater Garantiebedingungen.

**Pflegehinweise:** **Tipps um lange Freude an Ihren Lederstühlen / -bänken zu haben:**

- Sonnenlicht, aber auch verschiedene Arten von Kunstlicht können dafür sorgen, dass das Leder ausbleicht. Setzen Sie daher Ihre Industriedesign Möbel nicht direkter Lichteinstrahlung aus, um noch lange deren strahlende Farbkraft zu genießen.
- Bitte beachten Sie, dass Nägel von Haustieren Kratzer auf dem Leder hinterlassen können. Auch bei robusten Sorten wie Büffelleder ist Vorsicht geboten.
- Zu viel Wärme trocknet die natürlichen Lederfaserstoffe aus. Stellen Sie die Industriedesign Möbel daher nicht in die Nähe von Wärmequellen. Möchten Sie beispielsweise Ihre Lederstühle neben einen Heizkörper stellen, empfehlen wir Ihnen, genügend Platz zwischen dem Heizkörper und dem Möbelstück zu lassen, damit die Luft im Zimmer gut zirkulieren kann und die Feuchtigkeitsbalance erhalten bleibt.
- Sorgen Sie für das richtige Verhältnis an Luftfeuchtigkeit im Raum. Für das Wohnzimmer empfehlen wir eine Luftfeuchtigkeit von 45-55%. Die ideale Zimmertemperatur sollte zwischen 18 und 22 Grad Celsius liegen.
- Benutzen Sie niemals aggressive Mittel wie Terpentin, Chlor oder andere Chemikalien für die Lederreinigung.
- Seien Sie vorsichtig mit spitzen Gegenständen wie Reißverschlüssen oder Gürteln, da diese das Büffelleder beschädigen könnten.
- Reiben Sie Flecken auf dem Möbelstück nicht ein, sondern reinigen Sie das Leder vorsichtig mit einem leicht feuchten Tuch

## Produktinformation

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

### Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmass ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

**Produktbezeichnung:** Sitzschale, Sitzkissen und Rückenkissen – passend zur Bank Clifton

**Modellbezeichnung:** Natura Home Cambridge

### Konstruktiver Aufbau / Materialien / Ausführungsvarianten / ca. Maße:

	<u>Sitzschale</u>	<u>Sitzbank-Polster</u>	<u>Rückenlehne-Polster</u>
Maximale Höhe:	43 cm	6 cm	35 cm
Maximale Breite:	42 cm	42 cm	42 cm
Maximale Tiefe:	42 cm	46 cm	6 cm
Sitzhöhe:	50 cm	50 cm	--
Sitztiefe:	42 cm	42 cm	--
Sitzbreite:	42 cm	46 cm	--

Für den Versand sind immer 2 Sitzschalen in einem Colli. Versand einzelner Sitzschalen gegen Aufpreis.

Für Sitzbankpolster und Rückenlehne-Polster werden bis zu 4 Kissen gemeinsam verpackt.

### Art der Polsterung:

Aufbau Sitzschale:

1. Bezug mit 5 verschiedenen möglichen Steppungen
2. Kaltschaum 10mm
3. Kaltschaum 30mm
4. Metallgestell
5. Abschlussstuch

Aufbau Sitzbank-Polster:

6. Bezug mit 5 verschiedenen möglichen Steppungen
7. Kaltschaum 10mm
8. Kaltschaum 30mm
9. Sperrholzplatte
10. Abschlussstuch

Aufbau Rückenlehne-Polster:

1. Bezug mit 5 verschiedenen möglichen Steppungen
2. Kaltschaum 10mm
3. Kaltschaum 30mm
4. Holzrahmen 10x5cm
5. Abschlussstuch

### Steppungen:

Sabina (55)



Melf (176)



Laura (399)



Mari (305)



Bob (178)



**Bezugsmaterialien:** Eine Vielzahl von Stoffen und Lederqualitäten sind verfügbar

Alle Elemente können nur in einer Farbe und in einem Stoff oder Leder gefertigt werden (uni Stoff)!

Leder und Stoffe gemäß Ausführung Artikel.

Stoffgruppen und Farben				
Relax	Velvet Adore	Bull	Silent	River
501 RLX Tan	811 VV ADORE Antraciet	541 BULL Antraciet	350 Taupe	616 River Natural
502 RLX Graphite	822 VV ADORE Cognac	544 BULL Brown	354 Natural	617 River Espresso
505 RLX Hunter	824 VV ADORE Moss	547 BULL Cognac	355 Ash Grey	618 River Taupe
514 RLX Espresso	826 VV ADORE Petrol	548 BULL Dark Blue	356 Light Grey	619 River Graphite
515 RLX Brown	827 VV ADORE Niagara	549 BULL Dark Brown	359 Graphite	
		553 BULL Grey	360 Turtle	
		554 BULL Liver	361 Hunter	
		556 BULL Moss	366 Cream	

# Produktinformation

RELAX		ADORE		BULL	
Comp. Faceside:	100%PES	Comp. Faceside:	100%PES	Comp. Faceside:	96%PES 4%PU
Comp. Backing:	92%PES 8%CO	Comp. Backing:	100%PES	Comp. Backing:	100%LEATHER FIBRES
Weight:	546 g/m	Weight:	580 g/m	Weight:	672 g/m
Width:	138 cm	Width:	138 cm	Width:	138 cm
Martindale	32000 ***	Martindale	88000 ****	Martindale	32000 ***
Pilling:	4 ***	Pilling:	5 ****	Pilling:	3-4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 3-4 ** Medium: 3-4 ** Dark: 3-4 **	Col.Fastn.Light:	Light: 5 **** Medium: 5 **** Dark: 4-5 ***	Col.Fastn.Light:	Light: 3-4 ** Medium: 3-4 ** Dark: 3-4 **
* Poor   ** Normal   *** Good   **** Very Good		* Poor   ** Normal   *** Good   **** Very Good		* Poor   ** Normal   *** Good   **** Very Good	
Colourshades may slightly vary		Colourshades may slightly vary		Colourshades may slightly vary	
SILENT		RIVER			
Comp. Faceside:	90%PES 10%PAC	Comp. Faceside:	100%PES		
Comp. Backing:	n/a	Comp. Backing:	100%PES		
Weight:	532 g/m	Weight:	546 g/m		
Width:	138 cm	Width:	138 cm		
Martindale	50000 ***	Martindale	34000 **		
Pilling:	4 ***	Pilling:	4 ***		
Col.Fastn.Light:	Light: 5 **** Medium: 5 **** Dark: 5 ****	Col.Fastn.Light:	Light: 4 *** Medium: 4 *** Dark: 4 ***		
* Poor   ** Normal   *** Good   **** Very Good		* Poor   ** Normal   *** Good   **** Very Good			
Colourshades may slightly vary		Colourshades may slightly vary			

PES = Polyester | PU = Polyurethan | PAC = Polyacryl | CO = Baumwolle

Ledergruppen und Farben		
<b>IDL – Industrial Leather</b>	<b>Rebound Leather</b>	<b>HGL - Elegant Leather (Africa)</b>
202 IDL Cuba	401 RBND Taupe	704 AFR ELEG Cosmos
208 IDL Army Green	402 RBND Kiwi	708 AFR ELEG Moro
213 IDL Light Brown	403 RBND Antraciet	710 AFR ELEG Olive
218 IDL Camel	404 RBND Bottle Green	714 AFR ELEG Tabac
227 IDL Cognac	405 RBND Dark Brown	715 AFR ELEG Tanganica
	406 RBND Cognac	717 AFR ELEG Tin
		719 AFR ELEG Walnut
		720 AFR ELEG Zenzero
		721 AFR ELEG Dark Green

## Lederverarbeitung – von der Natur in Ihr Wohnzimmer

Die Verarbeitung von Leder erfordert ein hohes Maß an Handwerkskunst und wird auch heute noch auf traditionelle Weise hergestellt. Nach der Reinigung und Spaltung erfolgt einer der wichtigsten Prozesse: das Gerben des Leders mittels Chrom- oder Aluminiumsalzen. Dieser Vorgang sorgt dafür, dass aus roher Tierhaut haltbares Leder wird.

Büffel haben eine robustere Haut, in der das Leben seine Spuren hinterlassen hat, im Gegensatz zu der „glatteren“ Rindshaut, welche generell gleichmäßiger ist. Die daraus gefertigten Lederbezüge sind nicht nur Gewähr für eine lange Lebensdauer, sie repräsentieren auch Schönheit und Eleganz der Natur. Leder ist ein Naturprodukt, mit allen seinen natürlichen Eigenschaften. Jede Haut hat deshalb ihre individuelle Beschaffenheit. Zeckenbisse, Insektenstiche usw. sind warentypische Naturmerkmale. Sie garantieren die Echtheit und sind kein Produktsachmangel. Das verwendete Leder ist so gefärbt, dass sich die Farbe um jede einzelne Faser legt und alle natürlichen Merkmale sichtbar lässt. Die Tiere haben unter unterschiedlichen Bedingungen gelebt – keine Haut gleicht der anderen –, wodurch Struktur- und Farbabweichungen sowie Natur- und Wachstumsmerkmale entstehen, die naturbedingt sind. Alle Unebenheiten, Merkmale und Spuren, die auf den Ledermöbeln sichtbar sind, wurden durch Insektenbisse, Hautfalten, Narben sowie Wunden verursacht und beeinträchtigen die Qualität des Leders in keiner Weise. Gerade Merkmale wie diese machen unsere Stühle und Bänke so einzigartig und spiegeln im wahrsten Sinne des Wortes die Spuren des Lebens, das ein Büffel/Rind geführt hat, in jedem Möbelstück wider.

Das Leder wird dann per Hand geschnitten, zu einem Bezug zusammengenäht, gesteppt sowie mit Kaltschaum gefüllt. Alle bei der Bearbeitung verwendeten Techniken geben den qualitativ hochwertigen Artikeln einen einzigartigen Charakter mit einem luxuriösen Look und sorgen für die unvergleichliche natürliche Ausstrahlung der Stühle und Bänke im Industriedesign. Das Leder neuer Möbelstücke ist anfangs sehr steif und wird mit der Zeit weich. Durch das Sitzen sowie die Wärme, die hierbei abgegeben wird, entstehen natürliche Falten im Leder und auch die Füllung wird weicher. Durch starke Lichteinwirkung, insbesondere Sonne bleicht das Leder mit der Zeit aus und auch eine dauerhafte Nähe zu eingeschalteten Heizkörpern führt zum Austrocknen des Leders, wodurch es porös und brüchig wird. Eine einfache Abhilfe ist die Beschattung bzw. Luftbefeuchtung, was beides auch zu einem auch für Menschen besseren Raumklima führt.

Beim **Elegant Leder (HGL)** wird das Büffelleder, nachdem es gefärbt ist, in einer italienischen Gerberei speziell behandelt und anschließend in Handarbeit aufgeraut und imprägniert. Dieser Vorgang gibt dem Leder eine raue aber auch schicke Ausstrahlung mit einem angenehm weichen Touch.

## Produktinformation

Beim **Rebound Leder** bleiben beim Rindsleder alle natürlichen Eigenschaften sichtbar - Falten, Kratzer, Insektenstiche und Venen unterstreichen dessen Authentizität - ein schönes Stück Leder mit Vintage-Effekt. Durch die transparente Oberflächenbehandlung bleibt der Vintage-Look intakt, aber das Leder ist praktisch zu bedienen: Schmutz oder sogar Wasser wird nicht absorbiert. Der erhaltene Effekt ist "handgemacht", was jedes Leder einzigartig macht.

Beim **Industrie Leder - IDL** wird das Büffelleder in der Manufaktur gefärbt und gibt dem Stuhl / der Bank aus Leder den begehrten Vintage-Stil. Die so erzielten Farben machen jeden Lederstuhl / jede Lederbank zu einem wertvollen Einzelstück mit einzigartigem Charakter und somit einer luxuriösen Ausstrahlung und Qualität.

**Belastbarkeit:** max. 120kg

**Schadstoffgeprüft:** Die Produkte entsprechen den gesetzlichen Vorschriften. Einhaltung der deutschen Schadstoffnorm nach ChemG/Chem. Verbots V, der Gefahrstoffverordnung sowie etwaiger Unbedenklichkeitsbescheinigungen werden bei Anfrage vorgelegt.

**Garantie:** Ihre 5-Jahres-Möbelgarantie (EMV-Möbelgarantie) erhalten Sie durch eine 3-jährige Anschluss-Garantie, die lückenlos an Ihre gesetzliche zweijährige Gewährleistung anschließt. Art und Umfang dieser Garantie gem. separater Garantiebedingungen.

**Pflegehinweise:** **Tipps um lange Freude an Ihren Lederstühlen / -bänken zu haben:**

- Sonnenlicht, aber auch verschiedene Arten von Kunstlicht können dafür sorgen, dass das Leder ausbleicht. Setzen Sie daher Ihre Industriedesign Möbel nicht direkter Lichteinstrahlung aus, um noch lange deren strahlende Farbkraft zu genießen.
- Bitte beachten Sie, dass Nägel von Haustieren Kratzer auf dem Leder hinterlassen können. Auch bei robusten Sorten wie Büffelleder ist Vorsicht geboten.
- Zu viel Wärme trocknet die natürlichen Lederfaserstoffe aus. Stellen Sie die Industriedesign Möbel daher nicht in die Nähe von Wärmequellen. Möchten Sie beispielsweise Ihre Lederstühle neben einen Heizkörper stellen, empfehlen wir Ihnen, genügend Platz zwischen dem Heizkörper und dem Möbelstück zu lassen, damit die Luft im Zimmer gut zirkulieren kann und die Feuchtigkeitsbalance erhalten bleibt.
- Sorgen Sie für das richtige Verhältnis an Luftfeuchtigkeit im Raum. Für das Wohnzimmer empfehlen wir eine Luftfeuchtigkeit von 45-55%. Die ideale Zimmertemperatur sollte zwischen 18 und 22 Grad Celsius liegen.
- Benutzen Sie niemals aggressive Mittel wie Terpentin, Chlor oder andere Chemikalien für die Lederreinigung.
- Seien Sie vorsichtig mit spitzen Gegenständen wie Reißverschlüssen oder Gürteln, da diese das Büffelleder beschädigen könnten.
- Reiben Sie Flecken auf dem Möbelstück nicht ein, sondern reinigen Sie das Leder vorsichtig mit einem leicht feuchten Tuch

# Pflege und Unterhalt

## **Reinigungs- und Pflegeanleitung:**

(siehe Qualitätspass – unbedingt beachten)

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Bei der regelmäßigen Unterhaltspflege werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt (Hausstaub, Krümel, Fusseln, etc.) und zwar durch regelmäßiges Absaugen (geringe Saugleistung) mit einem normalen Haushaltsstaubsauger mit Polsterdüse. Bei Velours- und Flachgewebe unbedingt eine Düse mit weichen Bürsten verwenden und in Strichrichtung arbeiten. Anschließend mit einer weichen Bürste abbürsten (z. B. Kleiderbürste). Ab und zu sollte der Bezug mit einem feuchten Ledertuch abgewischt werden. Die Feuchtigkeit hält die Fasern elastisch und wirkt sich so positiv auf deren Langlebigkeit aus. Keinesfalls Mikrofasertücher oder Dampfreiniger verwenden!

Flecken entfernt man am besten sofort, unmittelbar nach dem Entstehen.

Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft werden – nicht reiben! Dann können sie gar nicht erst in das Gewebe eindringen. Viele Stoffe unserer Kollektion sind durch Ausrüstung fleckengeschützt, das heißt, Flüssigkeiten dringen nicht sofort in das Gewebe ein, sondern sind meist durch ein saugfähiges Tuch oder Papier zu beseitigen.

Achtung: Niemals auf der Stelle reiben und immer erst die Herstelleranweisungen am Produkt beachten.

Die Oberflächeninstandsetzung ist grundsätzlich die Arbeit des autorisierten Fachhandels.

## **Lederpflege:**

Damit Polstermöbel lange Zeit schön bleiben, müssen sie regelmäßig gereinigt und gepflegt werden. Lederpflege erfordert wenig Aufwand. Es ist empfehlenswert, neben der normalen Unterhaltspflege (leichtes Absaugen und gelegentliches Abwischen mit einem feuchten Tuch) das Leder je nach Nutzung ein- bis zweimal pro Jahr mit speziell geeigneten Reinigungsprodukten zu säubern und entsprechend geeignetem Lederpflegemittel gemäß Gebrauchsanweisungen zu behandeln. Reinigen Sie am besten immer ganze Teile großflächig von Naht zu Naht.

Bitte nicht mit ungeeigneten Mitteln wie z. B. Schuhcreme, Bohnerwachs oder Kosmetik experimentieren!

Beanspruchte Stellen am Nubuk-Lederbezug können mit weicher Bürste, Nubuk-Pad oder Schaumstoffschwamm wieder aufgeraut werden.

## **Stoffpflege:**

Einige ganz besonders hochwertige Materialien unserer angebotenen Stoffkollektion haben eigene Pflegeanleitungen, die es unbedingt zu beachten gilt. Bitte bewahren Sie die Anleitungen zusammen mit diesen Möbeln und dem Kaufvertrag auf.

## Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

### Lederarten und Eigenschaften:

Lederbezüge sind nicht nur Gewähr für eine lange Lebensdauer, sie repräsentieren auch Schönheit und Eleganz der Natur. Leder ist ein Naturprodukt, mit allen seinen natürlichen Eigenschaften. Jede Haut hat deshalb ihre individuelle Beschaffenheit. Zeckenbisse, Gabelstiche usw. sind warentypische Naturmerkmale. Sie garantieren die Echtheit und sind kein Produktsachmangel. Gerade bei Ledern sollten Sie auf Qualität achten, dann bekommen Sie nämlich weiche, geschmeidige, atmungsaktive Lederarten. (Qualität hat, wie immer, auch bei Leder seinen Preis.) Hochwertiges Leder ist so gefärbt, dass sich die Farbe um jede einzelne Faser legt und alle natürlichen Merkmale sichtbar lässt. Für eine Polstergarnitur werden fünf bis sieben Häute verarbeitet.

Die Tiere haben unter unterschiedlichen Bedingungen gelebt, keine Haut gleicht der anderen, wodurch Struktur- und Farbabweichungen sowie Natur- und Wachstumsmerkmale entstehen, die naturbedingt sind. Diese Lebenszeichnungen beeinträchtigen weder den Wert, noch die Haltbarkeit, sie machen aus jedem Möbel ein Unikat.

Bedenken Sie immer, dass auch Leder durch starke Lichteinwirkung, insbesondere Sonne, ausbleichen und dauerhafte Nähe zu eingeschalteten Heizkörpern das Leder austrocknet und es porös und brüchig macht. Abhilfe: Für Beschattung bzw. Luftbefeuchter sorgen, da dieses Klima auch für Menschen schädlich ist.

### Stoffarten und Eigenschaften:

Der Bezug ist wie das Gesicht des Polstermöbels, die Entscheidung Stoff oder Leder beeinflusst die Optik und die Gebrauchseigenschaften entscheidend. Ihr persönliches Wohlbefinden sollte die Hauptrolle spielen, testen Sie all unsere Modelle. Ihr Einrichtungsberater ist Ihnen bei der Beantwortung Ihrer Fragen sehr gerne behilflich.

Der Preis eines Stoffes sagt nicht zwangsläufig etwas über seine Robustheit und Langlebigkeit aus. Sondern kann Ausdruck anderer Qualitätskriterien sein, wie z. B. der Exklusivität und Eleganz der verwendeten Materialien (Seide), der Raffinesse des Druck- oder Webverfahrens, des hohen ästhetischen Wertes oder der extremen Feinheit. Polstermöbel werden im Durchschnitt vier Stunden pro Tag genutzt. Legt man pro Woche nur 6 Tage zugrunde und errechnet die Sitzdauer in einem Jahr, so kommt man auf die unglaubliche Zahl von 1248 Stunden. (Quelle: Stiftung Warentest) Während dieser Zeit müssen Polstermöbel hohe Gewichtsbelastungen, Scheuerbewegungen und andere Einflüsse wie Licht, Wärme, Staub etc. aushalten, möglichst ohne, dass sie dabei ihre Funktions- und Gebrauchstauglichkeit verlieren.

Die Qualität der verwendeten Materialien, die Intensität der Nutzung sowie Tabakrauch, Schweiß oder sonstige Körperabsonderungen, natürlicher Verschleiß und Ihr Pflegeverhalten bestimmen somit in hohem Maße, wie lange die Freude an den Möbeln währt. Häusliche Jeansträger müssen wissen, dass grobe Jeansstoffe mit derben Nähten der Feind feingewebter Polsterbezüge (und Autositz) sind und abfärben, ebenso wie nicht farbechte Textilien. Klettbänder, Haustiere mit scharfen Krallen müssen von Polstermöbeln ferngehalten werden.

### Legere Polsterung:

(Faltenbildung)Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschmiegsamkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug nicht glatt, damit man „im Sofa“ und nicht „auf dem Sofa“ sitzt. Eine optisch wellige Oberfläche auf Sitz, Rücken und Armlehnen stellt keinen Qualitätsmangel dar, sondern ist modellbedingt gewollt, um optimalen Sitzkomfort zu gewährleisten. Unsere losen Sitz- und Rückenkissen gehören nach Gebrauch aufgeschüttelt. Um die Flächen nach der Benutzung zu glätten, sollten modellbedingt die Sitz- und Rückenkissen nach außen gestrichen, geklopft oder geschüttelt werden.

### Sitzhärteunterschiede:

Der Sitzkomfort innerhalb einer Polstergruppe kann differieren. Oft ist es konstruktiv und formbedingt nicht möglich, jedes verwendete Element mit gleicher Unterfederung auszustatten (z. B. bei Eckelementen, Funktionsbauteilen, Verwandlungselementen, Anstellhockern, unterschiedlichen geometrischen Grundformen, Abschlusselementen etc.). Das ist warentypisch und Standard bei industrieller Fertigung. Es ist auch nicht auszuschließen, dass der Eindruck unterschiedlicher Sitzhärten entsteht, obwohl die Polsterungen einheitlich sind. (Schaumstoff kann innerhalb seines Raumgewichts technisch Toleranzen von plus/minus 10 % aufweisen).

### Wellenbildung:

Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich die Sitzhärte. Sie wird weicher in Abhängigkeit von Art und Dauer der Benutzung. Dies ist ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Sonst kann es zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Lieblingsplatz) kommen. Richtlinie: Je stärker das Bezugsmaterial und größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zur Falten- und Muldenbildung. Unterstützt wird diese Entwicklung dadurch, dass Leder sich unter Einfluss von Körpergewicht mehr oder minder dehnen und dadurch „Wellen“ bilden. Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar. Darüber informiert verbraucherverständlich und eingehend auch die Stiftung Warentest – „Möbel kaufen“

### Funktionen:

Funktionssofas, Relaxliegen (Kompromissmöbel/ kein Bettersatz), Ruhe- oder TV-Sessel, Sofas mit ausklappbaren Armlehnen oder

## Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

höhenverstellbaren Rücken benötigen Beschläge mit komplizierten Verstellmechaniken. Damit diese Technik auf Dauer zuverlässig funktioniert, ist ihre sorgfältige Handhabung sehr wichtig. Bei Verwandlungssofas und Verwandlungsliegen müssen die ausziehbaren Teile am besten in der Mitte – oder rechts und links gleichmäßig angefasst und bedient werden. So können die Beschläge nicht durch einseitige Handhabung verzogen oder beschädigt werden. Ausklappbare Fußteile bei Relaxsesseln oder Wallfreefunktionen dürfen nicht als Sitzplatz genutzt werden. Funktionsteile benötigen einen gewissen Spielraum. Leichte Maßveränderungen durch die Dicke der Bezugsmaterialien sind unumgänglich.

### Lichtechtheit:

Als Lichtechtheit bezeichnet man die Resistenz eines Stoffes gegenüber der Einwirkung von Licht (insbesondere Sonnenschein, Tageslicht, Halogen-Beleuchtung). Kunstfasern und dunklere Farbtöne erreichen höhere Lichtechtheiten als Naturfasern und hellere brillante Farben. Die Verfärbung des Materials unter Einfluss von Licht ist bei Möbelstoffen nicht zu verhindern. Die Urganze der Sonne verändert alle Materialien! Besondere Vorsicht ist deshalb in hellen Südzimmern mit viel Glas geboten. Insbesondere bei Sonnenschein sollten Vorhänge oder Jalousien geschlossen werden, da sonst viele Stoffe/ Bezugsmaterialien oder natur belassene Leder schon nach wenigen Wochen an den beschienenen Stellen Farbabweichungen aufweisen.

### Farbabweichungen:

Geringfügige Farbtoleranzen zwischen dem beim Kauf vorliegenden Muster und der Lieferung sind möglich. Das gilt insbesondere bei Naturfasern und Leder. Aus farbtechnischen Gründen kann für eine absolute Farbgleichheit keine Garantie übernommen werden, insbesondere bei Nachbestellungen empfiehlt sich eine Abklärung im Einzelfall nach Muster.

### Anfärbungen:

Bei hellen Stoff- oder Lederbezügen treten mitunter Anfärbungen auf, die durch nicht farbechte Textilien, z. B. von dunklen Jeansstoffen, T-Shirts oder ähnlichen verursacht werden. Wenn Jeansstoffe selbst nach mehrmaligem Waschen noch Farbbreibrückstände auf dem Bezugstoff hinterlassen, handelt es sich nachweislich um einen Mangel des Bekleidungsstoffes und liegt nicht in der Qualität des Möbelstoffes (Bezugsmaterialies) begründet.

### Reibechtheit:

Als Reibechtheit bezeichnet man die Widerstandsfähigkeit der Farbe von Möbelstoffen oder Leder gegenüber dem Abreiben oder Anfärben an andere trockene oder feuchte Textilien. In der Regel erreichen helle Farben höhere Reibechtheiten als dunklere Töne. Zur Reinigung sollten Sie ausschließlich destilliertes Wasser verwenden und mit einem weißen, weichen, sauberen Tuch vorsichtig reiben, immer großflächig von Naht zu Naht, leicht und ohne viel Druck und niemals nur auf der Stelle (Farbabrieb und Ränder)! Bitte keine Mikrofasertücher und Dampfreiniger verwenden. > siehe auch unsere diversen Pflegeanleitungen für Bezüge

### Gebrauchslüster:

Der Gebrauchslüster oder „Sitzspiegel“ entsteht bei samtigen Stoffen, wie Velours und eventuell Mikrofasern, indem sich Flor durch den Druck bei der Benutzung flachlegt und so je nach Lichteinfall einen anderen optischen „Eindruck“ hervorruft (z. B. hell/dunkel oder matt/glänzend Effekt). Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar.

### Falten/ Muldenbildung:

Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschmiegsamkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug ist nicht straff gespannt. Eine modellbedingte oder gestalterisch gewünschte Faltenbildung ist warentypisch, die Abzeichnung bei Steppmatten oder –kissen sind design- oder konstruktionsbedingt. Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich in Abhängigkeit von Art und Nutzungsdauer auch die Sitzhärte, ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es daher wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Je größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Stiftung Warentest). Achtung: Das Modell ist bewusst leger verarbeitet. Faltenbildung ist daher gewollt.



### Armlehnstuhl Cambridge - Stoff, Cognac

Bestellnr: 399 101 501 – Artikel Nr.: 105958

#### Ausführung:

- Freischwinger mit Armlehnen
- Steppung Laura: gerade mit Rahmen
- Stoff, PG: Relax, Farbe: 501 Tan
- Textilkennzeichnung: 100% Polyester
- Gestell: quadratisches Gestell mit Armlehne, Farbe: Industrial Transparent, pulverbeschichtet - mit antikem Schliff und groben Scheißnähten
- 

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Cognac, Polyester, Metallgestell: Industrial mit antikem Schliff und groben Schweißnähten
- Füße/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Freischwinger, pulverbeschichtet
- Polsterung: Längssteppung, Kaltschaum, Kaltschaum
- Bezug: Polyester, 100% Polyester

#### Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

#### Abmessungen:

- Sitzhöhe: 50 cm
- Sitztiefe: 43 cm

Maße: B 56 cm x T 60 cm x H 87 cm

Werbepreis: 359,00 EUR



### Armlehnstuhl Cambridge - Leder, Hellbraun

Bestellnr: 176 WR101 719 – Artikel Nr.: 105969

#### Ausführung:

- Steppung Melf: gerade mit Rahmen
- Leder Elegant Leder Africa, PG: HGL AFR ELEG, Farbe: 719 Walnut
- Gestell: rundes Gestell mit Armlehne, Farbe: Industrial Transparent, pulverbeschichtet - mit antikem Schliff
- Freischwinger mit Armlehnen

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Hellbraun, Leder
- Füße/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Freischwinger, pulverbeschichtet
- Polsterung: Quersteppung, Kaltschaum, Kaltschaum
- Bezug: Leder

#### Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

#### Abmessungen:

- Sitzhöhe: 50 cm
- Sitztiefe: 43 cm

Maße: B 56 cm x T 60 cm x H 87 cm

Werbepreis: 499,00 EUR

## Modellvarianten



### Armlehnstuhl Cambridge - Leder, Anthrazit

Bestellnr: 199 SR101 403 – Artikel Nr.: 109247

Ausführung:

- Stuhl Roma
- Leder Rebound Anthrazit
- Steppung: Quadrate
- abgerundetes Gestell

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Anthrazit, Leder
- FüÙe/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Freischwinger, pulverbeschichtet
- Polsterung: Karosteppung, Kaltschaum, Kaltschaum

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 50 cm
- Sitztiefe: 43 cm
- Sitzbreite: 50 cm
- Belastbarkeit (pro Sitz): 120,0 kg

MaÙe: B 56 cm x T 60 cm x H 87 cm

Werbepreis: 499,00 EUR



### Armlehnstuhl Cambridge - Leder, Cognac

Bestellnr: 399 101 227 – Artikel Nr.: 125271

Ausführung:

- Steppung Laura (399): gerade mit Rahmen
- Leder: IDL-industrial, Farbe: 227 Cognac
- Gestell: quadratisches Gestell mit Armlehne, Farbe: Industrial Transparent, pulverbeschichtet - mit antikem Schliff und groben Schweißnähten
- Freischwinger mit Armlehnen

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Cognac, Leder, Metallgestell: Industrial mit antikem Schliff und groben Schweißnähten
- FüÙe/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Freischwinger, pulverbeschichtet
- Polsterung: Längssteppung, Kaltschaum, Kaltschaum
- Bezug: Leder

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 50 cm
- Sitztiefe: 43 cm

MaÙe: B 56 cm x T 60 cm x H 87 cm

Werbepreis: 429,00 EUR



### Stuhl Cambridge - drehbar, Leder, Taupe

Bestellnr: 178 TURN102 401 – Artikel Nr.: 133383

#### Ausführung:

- Steppung: Bob (178) - Raute mit Rahmen
- Leder: RBND- Rebound Leder, Farbe: 401 Taupe
- Gestell: 102 quadratisches Gestell, Farbe: Industrial schwarz pulverbeschichtet. Diese Ausführung ist mit groben Schweißnähten, aber ohne antiken Schliff

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Taupe, Leder
- Füße/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Stativ, pulverbeschichtet
- Polsterung: Rautensteppung, Kaltschaum, Kaltschaum

#### Merkmale:

- Armlehne Stuhl: ohne Armlehne

#### Funktion:

- Funktionen und Bedienung: 180° drehbar
- Funktionen und Bedienung Details: mit Rückholfunktion

#### Abmessungen:

- Sitzhöhe: 49 cm
- Sitztiefe: 43 cm
- Sitzbreite: 46 cm
- Belastbarkeit (pro Sitz): 120,0 kg

Maße: B 46 cm x T 57 cm x H 91 cm

Werbepreis: 469,00 EUR

### Sitzkissen Cambridge - Stoff, Dunkelbraun

Bestellnr: 512seat178 549 – Artikel Nr.: 133384

#### Ausführung:

- Steppung: Bob (178) - Raute mit Rahmen
- Stoff: Bull, Farbe: 549 Dark Brown
- passend zur Holzbank Clifton

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Dunkelbraun, Stoff, 96% PES, 4% PU

Maße: L 42 cm x B 46 cm x H 6 cm

Werbepreis: 99,00 EUR



## Modellvarianten



### Rückenkissen Cambridge - Stoff, Dunkelbraun

Bestellnr: 512back178 549 – Artikel Nr.: 133385

Ausführung:

- Steppung: Bob (178) - Raute mit Rahmen
- Stoff: Bull, Farbe: 549 Dark Brown
- passend zur Holzbank Clifton

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Dunkelbraun, Stoff, 96% PES, 4% PU

Maße: L 42 cm x B 35 cm x H 6 cm

Werbepreis: 99,00 EUR



### Sitzschale Cambridge - Stoff, Dunkelbraun

Bestellnr: 513178 549 – Artikel Nr.: 133741

Ausführung:

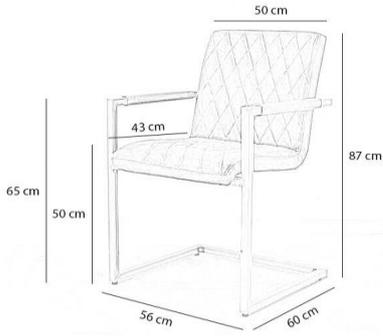
- Steppung: Bob (178) - Raute mit Rahmen
- Stoff: Bull, Farbe: 549 Dark Brown
- passend zur Holzbank Clifton

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Dunkelbraun, Stoff, 96% PES, 4% PU

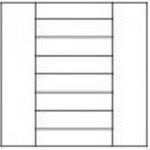
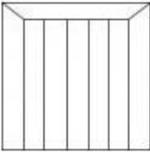
Maße: L 42 cm x B 42 cm x H 43 cm

Werbepreis: 199,00 EUR

CAMBRIDGE		VERKAUF - EURO				
STEPPUNG	GESTELL	STOFFE / LEDER				
Sabina (55)  	<b>Standard:</b> Transparent Industrial Style mit antikem Schliff und groben Schweißnähten <b>Optional:</b> Schwarz Industrial Style mit groben Schweißnähten	Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>366 €</b>	<b>371 €</b>	<b>443 €</b>	<b>443 €</b>	<b>531 €</b>
Melf (176)  	<b>101</b> - quadratisches Gestell mit Armlehne  <b>102</b> - quadratisches Gestell ohne Armlehne <b>SR101</b> - abgerundetes Gestell mit Armlehne  <b>SR102</b> - abgerundetes Gestell ohne Armlehne	Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>366 €</b>	<b>371 €</b>	<b>443 €</b>	<b>443 €</b>	<b>531 €</b>
Mari (305)  	<b>WR101</b> - rundes Gestell mit Armlehne  <b>WR102</b> - rundes Gestell ohne Armlehne	Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>366 €</b>	<b>371 €</b>	<b>443 €</b>	<b>443 €</b>	<b>531 €</b>
Bob (178)  		Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
			<b>366 €</b>	<b>371 €</b>	<b>443 €</b>	<b>443 €</b>
Laura (399)  	1 Colli mit 2 Stühlen - 0,53 m <sup>3</sup> - 23 kg	Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>366 €</b>	<b>371 €</b>	<b>443 €</b>	<b>443 €</b>	<b>531 €</b>
Roma (199) 	<b>Gestelloptionen: siehe bitte oben</b>	Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>399 €</b>	<b>409 €</b>	<b>519 €</b>	<b>519 €</b>	<b>557 €</b>
<b>Bitte beachten: Aufpreis pro Auftrag mit ungerader Stuhlzahl:</b> 1 Colli mit 1 Stuhl - 0,30 m <sup>3</sup> - 11,5 kg		<b>19 €</b>	<b>19 €</b>	<b>19 €</b>	<b>19 €</b>	<b>19 €</b>

# Typen- und Preisliste

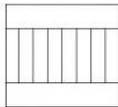
CAMBRIDGE		VERKAUF - EURO				
STIEPUNG	GESTELL	STOFFE / LEDER				
Sabina (55TURN102) 	 <p> <b>Stuhl ohne Armlehne mit Drehgestell und Rückholfunktion</b>   <b>Metallgestell: schwarz pulverbeschichtet</b> </p> <p>           Maximale Höhe: 91 cm            Maximale Breite: 46 cm            Maximale Tiefe: 57 cm            Sitzhöhe: 49 cm            Sitztiefe: 43 cm            Sitzbreite: 46 cm         </p>	Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Melf 176TURN102 		Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Mari 305TURN102 		Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Bob 178TURN102 		Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Laura 399TURN102 		Velvet/Relax/River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>376 €</b>	<b>390 €</b>	<b>459 €</b>	<b>476 €</b>	<b>531 €</b>

CAMBRIDGE		VERKAUF - EURO				
STEPPUNG	GESTELL	STOFFE / LEDER				
Sabina 513055 	<p style="text-align: center;"><b>Sitzschale für Clifton Bank</b></p> <p style="text-align: center;"><b>B: 42 cm H: 43 cm T: 42 cm</b></p> 	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>201 €</b>	<b>208 €</b>	<b>256 €</b>	<b>266 €</b>	<b>297 €</b>
Melf 513176 		Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
		<b>201 €</b>	<b>208 €</b>	<b>256 €</b>	<b>266 €</b>	<b>297 €</b>
Mari 513305 		Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
	<b>201 €</b>	<b>208 €</b>	<b>256 €</b>	<b>266 €</b>	<b>297 €</b>	
Bob 513178 	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa	
	<b>201 €</b>	<b>208 €</b>	<b>256 €</b>	<b>266 €</b>	<b>297 €</b>	
Laura 513399 	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa	
	<b>201 €</b>	<b>208 €</b>	<b>256 €</b>	<b>266 €</b>	<b>297 €</b>	
<b>Bitte beachten: Aufpreis pro Auftrag mit ungerader Sitzschalenzahl:</b> 1 Colli mit 1 Schale - 0,20 m <sup>3</sup> - 11,5 kg		<b>12 €</b>	<b>12 €</b>	<b>12 €</b>	<b>12 €</b>	<b>12 €</b>

# Typen- und Preisliste

CAMBRIDGE		VERKAUF - EURO					
STEPPUNG	GESTELL	STOFFE / LEDER					
Sabina 512seat55 	<b>Sitzbank-Polster für Clifton Bank</b>  <b>B: 42 cm H: 6 cm T: 46 cm</b>  	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa	
Melf 512seat176 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Mari 512seat305 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Bob 512seat178 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Laura 512seat399 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa

Sabina 512back55 	<b>Rückenlehne-Polster für Clifton Bank</b>  <b>B: 42 cm H: 35 cm T: 6 cm</b>  	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa	
Melf 512back176 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Mari 512back305 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Bob 512back178 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
Laura 512back399 		<b>93 €</b> <b>100 €</b> <b>122 €</b> <b>127 €</b> <b>158 €</b>	Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa

CAMBRIDGE		VERKAUF - EURO				
STEUERUNG	GESTELL	STOFFE / LEDER				
Olli (196) Arad (391) Noll (390) Bank mit Lehne  Steppung Noll   Steppung Olli + Arad (mit Zierknöpfen) 		Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
196164 - quadratisches Gestell	B 166 x H 48/85 x T 63 cm	<b>1.392 €</b>	<b>1.502 €</b>	<b>1.940 €</b>	<b>1.940 €</b>	<b>2.165 €</b>
196WR164 - rundes Gestell	1 Colli, 0,95 m <sup>3</sup> - 35 kg					
196184 - quadratisches Gestell	B 186 x H 48/85 x T 63 cm	<b>1.576 €</b>	<b>1.689 €</b>	<b>2.081 €</b>	<b>2.081 €</b>	<b>2.294 €</b>
196WR184 - rundes Gestell	1 Colli, 1,07 m <sup>3</sup> - 40 kg					
196204 - quadratisches Gestell	B 206 x H 48/85 x T 63 cm	<b>1.722 €</b>	<b>1.835 €</b>	<b>2.258 €</b>	<b>2.258 €</b>	<b>2.507 €</b>
196WR204 - rundes Gestell	1 Colli, 1,18 m <sup>3</sup> - 45 kg					
196224 - quadratisches Gestell	B 226 x H 48/85 x T 63 cm	<b>1.875 €</b>	<b>1.985 €</b>	<b>2.435 €</b>	<b>2.435 €</b>	<b>2.715 €</b>
196WR224 - rundes Gestell	1 Colli, 1,29 m <sup>3</sup> - 50 kg					
196244 - quadratisches Gestell	B 246 x H 48/85 x T 63 cm	<b>2.024 €</b>	<b>2.138 €</b>	<b>2.648 €</b>	<b>2.648 €</b>	<b>2.928 €</b>
196WR244 - rundes Gestell	1 Colli, 1,41 m <sup>3</sup> - 55 kg					
Tom (418) Bank ohne Lehne    (quadratisches Gestell ohne Armlehne)		Velvet/Relax/ River/Silent	Bull (Eco)	IDL Leder	Rebound Leder	HGL- Leder Africa
418044 - quadratisches Gestell	B 42 x H 46 x T 42 cm	<b>376 €</b>	<b>395 €</b>	<b>447 €</b>	<b>447 €</b>	<b>488 €</b>
	1 Colli, 0,10 m <sup>3</sup> - 7 kg					
418064 - quadratisches Gestell	B 62 x H 46 x T 42 cm	<b>421 €</b>	<b>440 €</b>	<b>533 €</b>	<b>533 €</b>	<b>581 €</b>
	1 Colli, 0,15 m <sup>3</sup> - 8,5 kg					
418084 - quadratisches Gestell	B 82 x H 46 x T 42 cm	<b>476 €</b>	<b>495 €</b>	<b>617 €</b>	<b>617 €</b>	<b>675 €</b>
	1 Colli, 0,19 m <sup>3</sup> - 10 kg					
418104 - quadratisches Gestell	B 102 x H 46 x T 42 cm	<b>533 €</b>	<b>562 €</b>	<b>701 €</b>	<b>701 €</b>	<b>768 €</b>
	1 Colli, 0,24 m <sup>3</sup> - 11,5 kg					
418124 - quadratisches Gestell	B 122 x H 46 x T 42 cm	<b>588 €</b>	<b>627 €</b>	<b>794 €</b>	<b>794 €</b>	<b>864 €</b>
	1 Colli, 0,28 m <sup>3</sup> - 13 kg					
418144 - quadratisches Gestell	B 142 x H 46 x T 42 cm	<b>648 €</b>	<b>684 €</b>	<b>871 €</b>	<b>871 €</b>	<b>957 €</b>
	1 Colli, 0,33 m <sup>3</sup> - 14,5 kg					
418164 - quadratisches Gestell	B 162 x H 46 x T 42 cm	<b>701 €</b>	<b>751 €</b>	<b>957 €</b>	<b>957 €</b>	<b>1.050 €</b>
	1 Colli, 0,38 m <sup>3</sup> - 16 kg					
418184 - quadratisches Gestell	B 182 x H 46 x T 42 cm	<b>751 €</b>	<b>804 €</b>	<b>978 €</b>	<b>978 €</b>	<b>1.074 €</b>
	1 Colli, 0,42 m <sup>3</sup> - 17,5 kg					
418204 - quadratisches Gestell	B 202 x H 46 x T 42 cm	<b>804 €</b>	<b>871 €</b>	<b>1.057 €</b>	<b>1.057 €</b>	<b>1.163 €</b>
	1 Colli, 0,47 m <sup>3</sup> - 19 kg					
418224 - quadratisches Gestell	B 222 x H 46 x T 42 cm	<b>861 €</b>	<b>928 €</b>	<b>1.139 €</b>	<b>1.139 €</b>	<b>1.251 €</b>

# Typen- und Preisliste

## Ledergruppen und Farben:

<b>IDL - Industrial Leather</b>	<b>Rebound Leder</b>	<b>HGL - Elegant Leder (Africa)</b>
202 IDL Cuba	401 RBND Taupe	704 AFR ELEG Cosmos
208 IDL Army Green	402 RBND Kiwi	708 AFR ELEG Moro
213 IDL Light Brown	403 RBND Antraciet	710 AFR ELEG Olive
218 IDL Camel	404 RBND Bottle Green	714 AFR ELEG Tabac
227 IDL Cognac	405 RBND Dark Brown	715 AFR ELEG Tanganica
	406 RBND Cognac	717 AFR ELEG Tin
		719 AFR ELEG Walnut
		720 ARF ELEG Zenzero
		721 ARF ELEG Dark Green

## Stoffgruppen und Farben:

<b>Relax</b>	<b>Velvet Adore</b>	<b>Bull</b>	<b>River</b>	<b>Silent</b>
501 RLX Tan	811 VV ADORE Antraciet	541 BULL Antraciet	616 Natural	350 Taupe
502 RLX Graphite	822 VV ADORE Cognac	544 BULL Brown	617 Espresso	354 Natural
505 RLX Hunter	824 VV ADORE Moss	547 BULL Cognac	618 Taupe	355 Ash Grey
514 RLX Espresso	826 VV ADORE Petrol	548 BULL Dark Blue	619 Graphite	356 Light Grey
515 RLX Brown	827 VV ADORE Niagara	549 BULL Dark Brown		359 Graphite
		553 BULL Grey		360 Turtle
		554 BULL Liver		361 Hunter
		556 BULL Moss		366 Cream

RELAX	
Comp. Faceside:	100%PES
Comp. Backing:	92%PES 8%CO
Weight:	546 g/lm
Width:	138 cm
Martindale	32000 ***
Pilling:	4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 3-4 **
	Medium: 3-4 **
	Dark: 3-4 **

\* Poor | \*\* Normal | \*\*\* Good | \*\*\*\* Very Good



ADORE	
Comp. Faceside:	100%PES
Comp. Backing:	100%PES
Weight:	580 g/lm
Width:	138 cm
Martindale	88000 ****
Pilling:	5 ****
Col.Fastn.Light:	Light: 5 ****
	Medium: 5 ****
	Dark: 4-5 ***

\* Poor | \*\* Normal | \*\*\* Good | \*\*\*\* Very Good



BULL	
Comp. Faceside:	96%PES 4%PU
Comp. Backing:	100%LEATHER FIBRES
Weight:	672 g/lm
Width:	138 cm
Martindale	32000 ***
Pilling:	3-4 **
Col.Fastn.Light:	Light: 3-4 **
	Medium: 3-4 **
	Dark: 3-4 **

\* Poor | \*\* Normal | \*\*\* Good | \*\*\*\* Very Good



RIVER	
Comp. Faceside:	100%PES
Comp. Backing:	100%PES
Weight:	546 g/m
Width:	138 cm
Martindale	34000 **
Pilling:	4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 4 ***
	Medium: 4 ***
	Dark: 4 ***

\* Poor | \*\* Normal | \*\*\* Good | \*\*\*\* Very Good



SILENT	
Comp. Faceside:	90%PES 10%PAC
Comp. Backing:	n/a
Weight:	532 g/m
Width:	
Martindale	50000 ***
Pilling:	4 ***
Col.Fastn.Light:	Light: 5 ****
	Medium: 5 ****
	Dark: 5 ****

\* Poor | \*\* Normal | \*\*\* Good | \*\*\*\* Very Good







