



Tisch- und Stuhlprogramm

## Natura Home Flore

ZR. 735382 – Preis- und Typenliste Stand 01.04.2025

<https://natura-einrichten.de>

## Produktinformation

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

### Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmaß ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

Bei Funktionsmöbeln ist es besonders wichtig vor Ingebrauchnahme die Produktbeschreibung zu lesen.

**Produktbezeichnung:** Tischprogramm

**Modellbezeichnung:** Natura Home Flore

**Konstruktiver Aufbau / Materialien:** Tischplatte Wildeiche massiv geölt, durchgehende Lamelle mit Schweizer Kante  
Tischgestell X-Form schräg, schwarz pulverbeschichtet

**Ausführungsvariante n / ca. Maße:** 220/76/120  
220/76/120  
220/76/120

**Besonderheiten:** FSC

## Technische Informationen:

**Platte/n:** aufgedoppelt 40 mm

**Untergestell:** X-Form schräg, 100x50 mm

**Belastbarkeit:** 100 kg

Achtung: Um den Fußboden vor Kratzer zu schützen, bitten wir Sie darauf zu achten, dass der jeweilige Fußboden geschützt wird durch gesondertes Unterlegen unter die Standardfußvarianten des Herstellers.

**Schadstoffgeprüft:** Das Modell Natura Home Flore

- FSC zertifiziert

ausgezeichnet und wird nach RAL-Vorschriften der Deutschen Gütegemeinschaft gefertigt.

Die Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e. V. zertifiziert die Möbelhersteller nach den Güte- und Prüfbestimmungen RAL-GZ-430. Besondere Beachtung findet das Thema „gesund Wohnen“. Diese Anforderungen werden in Abstimmung mit dem Umweltbundesamt und Sachverständigen festgelegt und regelmäßig überprüft. Denn Möbel sollen nicht nur schön sein. Sie müssen auch haltbar sein und dürfen der Gesundheit nicht schaden. Doch solche Qualitäten sieht man den Möbeln beim Kauf schwer an. Die Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e. V. sorgt hier für „Durchblick“, damit der Möbelkauf kein Risiko wird. Sie lässt die Möbel Ihrer Mitgliedsfirmen von neutralen Prüfinstituten z. B. Landesgewerbeanstalt Bayern (LGA) auf Herz und Nieren prüfen. In umfangreichen Güte- und Prüfbestimmungen sind eindeutige Qualitätskriterien für die Produktion, Materialien, Funktionalität und auch Wohnhygiene festgelegt, die Basis für die Prüfung durch das Testinstitut.

Nur Möbel, die diesen Test bestehen, erhalten das Gütezeichen!

**Garantie:** Ihre 5-Jahres-Möbelgarantie (EMV-Möbelgarantie) erhalten Sie durch eine 3-jährige Anschluss-Garantie, die lückenlos an Ihre gesetzliche zweijährige Gewährleistung anschließt. Art und Umfang dieser Garantie gem. separater Garantiebedingungen.

# Produktinformation

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

## Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmaß ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

Bei Funktionsmöbeln ist es besonders wichtig vor Ingebrauchnahme die Produktbeschreibung zu lesen.

<b>Produktbezeichnung:</b>	Stuhlprogramm
<b>Modellbezeichnung:</b>	<b>Natura Home Flore</b>
<b>Konstruktiver Aufbau / Materialien:</b>	Sitzmöbel mit Holzgestell Wildeiche geölt
<b>Ausführungsvarianten / ca. Maße:</b>	siehe Preisliste
<b>Art der Polsterung:</b>	Gepolstert Schaumstoff
<b>Bezugsmaterialien:</b>	Stoff Picasso 100% PES (Bouclé)
<b>Besonderheiten:</b>	innovatives Design widerstandsfähiger & nachhaltiger Stoff

## Technische Informationen:

<b>Gestell:</b>	Wildeiche massiv geölt
<b>Unterfederung Sitz:</b>	Schaumstoff
<b>Polsteraufbau Sitz:</b>	Schaumstoff
<b>Polsteraufbau Rücken:</b>	Schaumstoff
<b>Belastbarkeit:</b>	120 kg je Sitz
<b>Füße:</b>	Wildeiche massiv geölt

Achtung: Um den Fußboden vor Kratzer zu schützen, bitten wir Sie darauf zu achten, dass der jeweilige Fußboden geschützt wird durch gesondertes Unterlegen unter die Standardfußvarianten des Herstellers.

<b>Schadstoffgeprüft:</b>	Der Stoff Picasso ist mit dem <ul style="list-style-type: none"><li>• DGM Emmissionslabel</li><li>• RAL Gütezeichen</li><li>• Oeko-Tex Standard 100</li></ul>
---------------------------	---

ausgezeichnet und wird nach RAL-Vorschriften der Deutschen Gütegemeinschaft gefertigt.

Die Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e. V. zertifiziert die Möbelhersteller nach den Güte- und Prüfbestimmungen RAL-GZ-430. Besondere Beachtung findet das Thema „gesund Wohnen“. Diese Anforderungen werden in Abstimmung mit dem Umweltbundesamt und Sachverständigen festgelegt und regelmäßig überprüft. Denn Möbel sollen nicht nur schön sein. Sie müssen auch haltbar sein und dürfen der Gesundheit nicht schaden. Doch solche Qualitäten sieht man den Möbeln beim Kauf schwer an. Die Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e. V. sorgt hier für „Durchblick“, damit der Möbelkauf kein Risiko wird. Sie lässt die Möbel Ihrer Mitgliedsfirmen von neutralen Prüfinstituten z. B. Landesgewerbeanstalt Bayern (LGA) auf Herz und Nieren prüfen. In umfangreichen Güte- und Prüfbestimmungen sind eindeutige Qualitätskriterien für die Produktion, Materialien, Funktionalität und auch Wohnhygiene festgelegt, die Basis für die Prüfung durch das Testinstitut.

Nur Möbel, die diesen Test bestehen, erhalten das Gütezeichen!

<b>Garantie:</b>	Ihre 5-Jahres-Möbelgarantie (EMV-Möbelgarantie) erhalten Sie durch eine 3-jährige Anschluss-Garantie, die lückenlos an Ihre gesetzliche zweijährige Gewährleistung anschließt. Art und Umfang dieser Garantie gem. separater Garantiebedingungen.
------------------	---

## Pflege und Unterhalt

### Holz/Massivholz:

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Das heißt, hier werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt. Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten (z. B. Fruchtsäfte) sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft – nicht gerieben! – werden, damit sie gar nicht erst in die Oberfläche eindringen können.

Bitte nicht auf der Stelle reiben, keine silikonhaltigen Möbelpflegemittel verwenden und versuchen Sie niemals Schadstellen mit Lösungsmitteln zu entfernen (z. B. Fleckenentferner, Terpentin, Benzin).

Zur Langzeitpflege benutzen Sie am besten entsprechendes Spezial Öl bzw. Wachs. Vor der Pflege muss gereinigt werden, damit die Oberfläche die Pflegemittel aufnehmen kann. Verwenden Sie es zum Auffrischen vor oder nach der Heizperiode, aber höchstens ein- bis zweimal im Jahr - nur empfohlene Mittel. Bei der Glas- und Spiegelreinigung dürfen fettlösliche Glasreinigungsmittel nicht mit geölten Oberflächen in Kontakt kommen.

Achten Sie bitte darauf, dass auf den hochwertigen Möbeloberflächen keine heißen, schweren, scharfkantigen, säurehaltigen oder feuchten Gegenstände abgestellt werden, die Druckstellen oder Ränder verursachen. Verschüttete säurehaltige Flüssigkeiten wie Fruchtsäfte und Alkohol bitte sofort abtupfen und nicht eindringen lassen. Niemals mit größerem Druck auf der Stelle reiben.

Damit Ihre Möbel lange Zeit schön bleiben, müssen sie regelmäßig gepflegt werden. Diese Oberflächenpflege erfordert wenig Aufwand: regelmäßiges Staubwischen mit einem weichen, trockenen Tuch oder feuchten Leder in Faserrichtung des Holzes ist völlig ausreichend. Man kann bei Flecken dem Wasser auch etwas Naturseife zugeben. Aber Vorsicht bei Spülmitteln mit bleichenden Zusätzen (z. B. Zitrone)! Auch keinesfalls Reinigungsmittel, Putzmittel oder gar Schleifmittel verwenden.

Die Oberflächeninstandsetzung ist grundsätzlich die Arbeit des autorisierten Fachhandels.

### Metall pulverbeschichtet:

Nur reines Wasser verwenden, ggf. mit sehr geringen Zusätzen von neutralem Reinigungsmittel (pH7). Das Bauteil nur mit weichen – nicht abrasiven – Tüchern oder Lappen reinigen. Keine kratzenden, abrasiven Mittel wie z.B. Scheuermilch verwenden! Auf keinen Fall dürfen stark saure oder alkalische Reinigungs- oder Netzmittel verwendet werden (wie z.B. Alles Reiniger, Entfetter). Keine Reinigungsmittel unbekannter Zusammensetzung sind zu nutzen. Die Reinigungsmittel dürfen max. 25°C aufweisen. Die Oberflächentemperatur des Bauteils darf während der Reinigung ebenfalls 25°C nicht übersteigen. Daher nicht während der Sonneneinstrahlung reinigen. Keine Dampfstrahlgeräte oder Hochdruckreiniger zur Reinigung des Bauteils verwenden. Unmittelbar nach jedem Reinigungsvorgang ist mit reinem, kaltem Wasser nachzuspülen. Reinigungsmittel sollten 1 Std. Einwirkzeit nicht überschreiten.

### Reinigungs- und Pflegeanleitung:

(siehe Qualitätspass – unbedingt beachten)

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Bei der regelmäßigen Unterhaltspflege werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt (Hausstaub, Krümel, Fusseln, etc.) und zwar durch regelmäßiges Absaugen (geringe Saugleistung) mit einem normalen Haushaltsstaubsauger mit Polsterdüse. Bei Velours- und Flachgewebe unbedingt eine Düse mit weichen Bürsten verwenden und in Strichrichtung arbeiten. Anschließend mit einer weichen Bürste abbürsten (z. B. Kleiderbürste). Ab und zu sollte der Bezug mit einem feuchten Ledertuch abgewischt werden. Die Feuchtigkeit hält die Fasern elastisch und wirkt sich so positiv auf deren Langlebigkeit aus. Keinesfalls Mikrofasertücher oder Dampfreiniger verwenden!

Flecken entfernt man am besten sofort, unmittelbar nach dem Entstehen.

Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft werden – nicht reiben!

Dann können sie gar nicht erst in das Gewebe eindringen. Viele Stoffe unserer Kollektion sind durch Ausrüstung fleckengeschützt, das heißt, Flüssigkeiten dringen nicht sofort in das Gewebe ein, sondern sind meist durch ein saugfähiges Tuch oder Papier zu beseitigen.

Achtung: Niemals auf der Stelle reiben und immer erst die Herstelleranweisungen am Produkt beachten.

Die Oberflächeninstandsetzung ist grundsätzlich die Arbeit des autorisierten Fachhandels.

### Stoffpflege:

Einige ganz besonders hochwertige Materialien unserer angebotenen Stoffkollektion haben eigene Pflegeanleitungen, die es unbedingt zu beachten gilt. Bitte bewahren Sie die Anleitungen zusammen mit diesen Möbeln und dem Kaufvertrag auf.

# Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

## **Metall pulverbeschichtet:**

Pulverbeschichtung ist sehr robust und eignet sich daher besonders für Gegenstände, die einem häufigen Gebrauch und Witterungseinflüssen ausgesetzt sind. Sie ist außerdem resistent gegen Kratzer und Abrieb und lässt sich in einer Vielzahl von Farben und Oberflächenstrukturen anwenden.

## **Stoffarten und Eigenschaften:**

Der Bezug ist wie das Gesicht des Polstermöbels, die Entscheidung Stoff oder Leder beeinflusst die Optik und die Gebrauchseigenschaften entscheidend. Ihr persönliches Wohlbefinden sollte die Hauptrolle spielen, testen Sie all unsere Modelle. Ihr Einrichtungsberater ist Ihnen bei der Beantwortung Ihrer Fragen sehr gerne behilflich.

Der Preis eines Stoffes sagt nicht zwangsläufig etwas über seine Robustheit und Langlebigkeit aus. Sondern kann Ausdruck anderer Qualitätskriterien sein, wie z. B. der Exklusivität und Eleganz der verwendeten Materialien (Seide), der Raffinesse des Druck- oder Webverfahrens, des hohen ästhetischen Wertes oder der extremen Feinheit. Polstermöbel werden im Durchschnitt vier Stunden pro Tag genutzt. Legt man pro Woche nur 6 Tage zugrunde und errechnet die Sitzdauer in einem Jahr, so kommt man auf die unglaubliche Zahl von 1248 Stunden. (Quelle: Stiftung Warentest) Während dieser Zeit müssen Polstermöbel hohe Gewichtsbelastungen, Scheuerbewegungen und andere Einflüsse wie Licht, Wärme, Staub etc. aushalten, möglichst ohne, dass sie dabei ihre Funktions- und Gebrauchstauglichkeit verlieren.

Die Qualität der verwendeten Materialien, die Intensität der Nutzung sowie Tabakrauch, Schweiß oder sonstige Körperabsonderungen, natürlicher Verschleiß und Ihr Pflegeverhalten bestimmen somit in hohem Maße, wie lange die Freude an den Möbeln währt. Häusliche Jeansträger müssen wissen, dass grobe Jeansstoffe mit derben Nähten der Feind feingewebter Polsterbezüge (und Autositz) sind und abfärben, ebenso wie nicht farbechte Textilien. Klettbänder, Haustiere mit scharfen Krallen müssen von Polstermöbeln ferngehalten werden.

## **Legere Polsterung:**

(Faltenbildung)Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschmiegsamkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug nicht glatt, damit man „im Sofa“ und nicht „auf dem Sofa“ sitzt. Eine optisch wellige Oberfläche auf Sitz, Rücken und Armlehnen stellt keinen Qualitätsmangel dar, sondern ist modellbedingt gewollt, um optimalen Sitzkomfort zu gewährleisten. Unsere losen Sitz- und Rückenkissen gehören nach Gebrauch aufgeschüttelt. Um die Flächen nach der Benutzung zu glätten, sollten modellbedingt die Sitz- und Rückenkissen nach außen gestrichen, geklopft oder geschüttelt werden.

## **Sitzhärteunterschiede:**

Der Sitzkomfort innerhalb einer Polstergruppe kann differieren. Oft ist es konstruktiv und formbedingt nicht möglich, jedes verwendete Element mit gleicher Unterfederung auszustatten (z. B. bei Eckelementen, Funktionsbauteilen, Verwandlungselementen, Anstellhockern, unterschiedlichen geometrischen Grundformen, Abschlusselementen etc.). Das ist warentypisch und Standard bei industrieller Fertigung. Es ist auch nicht auszuschließen, dass der Eindruck unterschiedlicher Sitzhärten entsteht, obwohl die Polsterungen einheitlich sind. (Schaumstoff kann innerhalb seines Raumgewichts technisch Toleranzen von plus/minus 10 % aufweisen).

## **Wellenbildung:**

Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich die Sitzhärte. Sie wird weicher in Abhängigkeit von Art und Dauer der Benutzung. Dies ist ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Sonst kann es zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Lieblingsplatz) kommen. Richtlinie: Je stärker das Bezugsmaterial und größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zur Falten- und Muldenbildung. Unterstützt wird diese Entwicklung dadurch, dass Leder sich unter Einfluss von Körpergewicht mehr oder minder dehnen und dadurch „Wellen“ bilden. Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar. Darüber informiert verbraucherverständlich und eingehend auch die Stiftung Warentest – „Möbel kaufen“

## **Funktionen:**

Funktionssofas, Relaxliegen (Kompromissmöbel/ kein Bettersatz), Ruhe- oder TV-Sessel, Sofas mit ausklappbaren Armlehnen oder höhenverstellbaren Rücken benötigen Beschläge mit komplizierten Verstellmechaniken. Damit diese Technik auf Dauer zuverlässig funktioniert, ist ihre sorgfältige Handhabung sehr wichtig. Bei Verwandlungssofas und Verwandlungsliegen müssen die ausziehbaren Teile am besten in der Mitte – oder rechts und links gleichmäßig angefasst und bedient werden. So können die Beschläge nicht durch einseitige Handhabung verzogen oder beschädigt werden. Ausklappbare Fußteile bei Relaxsesseln oder Wallfreefunktionen dürfen nicht als Sitzplatz genutzt werden. Funktionsteile benötigen einen gewissen Spielraum. Leichte Maßveränderungen durch die Dicke der Bezugsmaterialien sind unumgänglich.

## **Lichtechtheit:**

Als Lichtechtheit bezeichnet man die Resistenz eines Stoffes gegenüber der Einwirkung von Licht (insbesondere Sonnenschein,

## Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

Tageslicht, Halogen-Beleuchtung). Kunstfasern und dunklere Farbtöne erreichen höhere Lichtechtheiten als Naturfasern und hellere brillante Farben. Die Verfärbung des Materials unter Einfluss von Licht ist bei Möbelstoffen nicht zu verhindern. Die Uragewalt der Sonne verändert alle Materialien! Besondere Vorsicht ist deshalb in hellen Südzimmern mit viel Glas geboten. Insbesondere bei Sonnenschein sollten Vorhänge oder Jalousien geschlossen werden, da sonst viele Stoffe/ Bezugsmaterialien oder natur belassene Leder schon nach wenigen Wochen an den beschienenen Stellen Farbabweichungen aufweisen.

### **Farbabweichungen:**

Geringfügige Farbtoleranzen zwischen dem beim Kauf vorliegenden Muster und der Lieferung sind möglich. Das gilt insbesondere bei Naturfasern und Leder. Aus farbtechnischen Gründen kann für eine absolute Farbgleichheit keine Garantie übernommen werden, insbesondere bei Nachbestellungen empfiehlt sich eine Abklärung im Einzelfall nach Muster.

### **Anfärbungen:**

Bei hellen Stoff- oder Lederbezügen treten mitunter Anfärbungen auf, die durch nicht farbechte Textilien, z. B. von dunklen Jeansstoffen, T-Shirts oder ähnlichen verursacht werden. Wenn Jeansstoffe selbst nach mehrmaligem Waschen noch Farbbreibungen auf dem Bezugstoff hinterlassen, handelt es sich nachweislich um einen Mangel des Bekleidungsstoffes und liegt nicht in der Qualität des Möbelstoffes (Bezugsmaterialies) begründet.

### **Reibechtheit:**

Als Reibechtheit bezeichnet man die Widerstandsfähigkeit der Farbe von Möbelstoffen oder Leder gegenüber dem Abreiben oder Anfärben an andere trockene oder feuchte Textilien. In der Regel erreichen helle Farben höhere Reibechtheiten als dunklere Töne. Zur Reinigung sollten Sie ausschließlich destilliertes Wasser verwenden und mit einem weißen, weichen, sauberen Tuch vorsichtig reiben, immer großflächig von Naht zu Naht, leicht und ohne viel Druck und niemals nur auf der Stelle (Farbabrieb und Ränder)! Bitte keine Mikrofasertücher und Dampfreiniger verwenden. > siehe auch unsere diversen Pflegeanleitungen für Bezüge

### **Gebrauchslüster:**

Der Gebrauchslüster oder „Sitzspiegel“ entsteht bei samtigen Stoffen, wie Velours und eventuell Mikrofasern, indem sich Flor durch den Druck bei der Benutzung flachlegt und so je nach Lichteinfall einen anderen optischen „Eindruck“ hervorruft (z. B. hell/dunkel oder matt/glänzend Effekt). Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar.

### **Falten/ Muldenbildung:**

Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschließbarkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug ist nicht straff gespannt. Eine modellbedingte oder gestalterisch gewünschte Faltenbildung ist warentypisch, die Abzeichnung bei Steppmatten oder –kissen sind design- oder konstruktionsbedingt. Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich in Abhängigkeit von Art und Nutzungsdauer auch die Sitzhärte, ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es daher wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Je größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Stiftung Warentest). Achtung: Das Modell ist bewusst leger verarbeitet. Faltenbildung ist daher gewollt.

### **Besondere Eigenschaften:**

Die Lebensgeschichte eines Baumes wird durch charakteristische Wuchsmerkmale wie Zeichnung, Struktur und Farbe geprägt. Kein Baum gleicht dem anderen, wie der Fingerabdruck eines Menschen. Diese abweichenden Natur- und Wachstumsmerkmale machen aus jedem individuell planbaren Echtholzmöbel in modellbezogener Material- und Verarbeitungsstruktur ein echtes Unikat mit einem einzigartigen Erscheinungsbild. Eine absolute Farb- und Strukturgleichheit, beispielsweise zwischen Planungsmuster und Lieferung, kann deshalb nicht garantiert werden. Insbesondere bei Bestellungen aus unterschiedlichen Warengruppen oder späteren Ergänzungen empfiehlt sich daher der Anfertigung nach Frontmuster.

Position und Lichteinfall kann zu hellen und dunklen Farb- und Strukturakzenten. Diese Natur-Farbspiele sind eine warentypische Eigenschaft des gewachsenen Naturwerkstoffes und ein wesentliches, unverwechselbares Echtheitsmerkmal, kein Beandstundungsgrund.

### **Massivholz:**

Massivholz ist ein Naturprodukt. Es ist kein uniformer oder homogener Werkstoff; jeder Baum, jedes Stück Massivholz hat seine eigenen unverwechselbaren Merkmale. Somit haben auch Möbel aus Massivholz besondere Ursprungszeichen und sind ein Unikat aus industrieller Fertigung. Charakteristisch für diesen naturgewachsenen Werkstoff sind Farb- und Strukturunterschiede, Verwachsungen, Unregelmäßigkeiten, Äste, Haar- und Kreuzrisse sowie Spannungen (Drehwuchs), die je nach Holzart und Wuchsgebiet unterschiedlich sind. Es sind Echtheitsmerkmale, die dem Holz erst die natürliche Schönheit verleihen und jedes Stück Möbel zu einem Unikat werden lassen.

## Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

Massivholz benötigt im Jahresdurchschnitt 45-55 % rel. Luftfeuchtigkeit und ein Wohnklima von 18-21°C. Auf schwankende Raumtemperaturen und Luftfeuchtigkeit – auch Jahreszeiten bedingt – reagiert Holz. Es „arbeitet“ immer. Spannungen im Holz sowie ein Verziehen, Schwinden oder Reißen des Holzes sind daher nicht immer auszuschließen. Alle vorgenannten Merkmale sind Naturmerkmale und geben keinen Anlass zu Beanstandungen. Funktion, Gebrauch, Wert und Haltbarkeit dieser Möbel werden dadurch nicht beeinträchtigt.

### **Luftfeuchtigkeit:**

Holz ist ein natürlicher Werkstoff, der ständig Feuchtigkeit aufnimmt und wieder abgibt, je nach dem Feuchtigkeitsgehalt der lokalen Umgebung. Darum sollten Möbel keiner extrem großen oder zu geringen Luftfeuchtigkeit ausgesetzt werden. Das Holz beginnt sonst wieder zu arbeiten, sich zu verziehen, offene Leimfugen oder Risse zu zeigen. Das Raumklima, das für Mensch und Pflanzen am besten ist (Medizin und Wissenschaft empfehlen Jahresdurchschnittswerte von 45-55 % Luftfeuchtigkeit bei 18-21 °Celsius, kurzfristige Abweichungen von diesen Empfehlungen schaden nicht), ist auch für Holzmöbel richtig.

### **Lichteinwirkung bei Möbeln:**

Starkes Kunst- und insbesondere Sonnenlicht verändert Oberflächen, besonders Holzoberflächen. Diese Art von „Sonnenbrand“ lässt Naturhölzer vergilben, gebeizte Hölzer ausbleichen. Schützen Sie Ihre wertvollen Möbel unbedingt vor extremer Lichteinwirkung, da eine 100% Lichteichtheit materialbedingt nicht zu erreichen ist. Die Urgewalt der Sonne verändert alle Materialien! Besondere Vorsicht ist deshalb in hellen Südzimmern mit viel Glas geboten, dort sollten bei direkter Sonneneinstrahlung Vorhänge oder Jalousien geschlossen werden, da sonst eine Oberfläche schon nach wenigen Wochen an den beschienenen Stellen holzartbezogen heller oder dunkler werden kann.

### **Holzwerkstoffe:**

Holz ist im Möbelbau immer noch die Nummer Eins. Die Qualität eines Produktes ist grundsätzlich nicht davon abhängig, ob ein Möbel aus Holzwerkstoffen oder Massivholz besteht, sondern eher von der Qualität des Materialeinsatzes. Die Spanplatten, mitteldichten Faserplatten, Sperr- oder Tischlerplatten sind von höchster Güte und Qualität. Mit Furnier, Folie oder lackierter Oberfläche stabil und vielfältig einsetzbar. Ihre Inhaltsstoffe sind auf absolute Unbedenklichkeit nach den strengen EG Richtlinien nachhaltig geprüft und bescheinigt.

### **Toleranzen:**

Industriell hergestellte Möbel weisen sowohl verarbeitungstechnisch als auch materialbedingt gewisse Toleranzen auf. Maßtoleranzen oder leichte Abweichungen/Versätze z.B. bei Konstruktionen, Farben, Strukturen, Schubladen, verstellbaren Teilen, Applikationen, Glasauflagen Format und Farbe, usw., welche innerhalb der national und international gültigen Normen liegen, stellen somit keinen Sachmangel dar. Vielmehr handelt es sich dabei um „warentypische Eigenschaften“.

Hierbei handelt es sich um „hinzunehmende Produktions- und fertigungstechnische Abweichungen“, die auf den Gebrauch, Funktion, Nutzung, Sicherheit und Lebensdauer keinen Einfluss haben.



**Esstisch Flore - LB ca. 240x120 cm, Wildeiche massiv, natur geölt**

Bestellnr: FL24XSSW – Artikel Nr.: 3026658

Ausführung:

- Tischplatte durchgehende Lamelle, aufgedoppelt ca. 40mm stark

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Holzfarben, Wildeiche massiv, geölt
- Füße/Beine/Gestell: schräg, Schwarz, Metall, X-Gestell, pulverbeschichtet
- Platte: Rechteckig, Schweizer Kante

Abmessungen:

- Plattenstärke: 4 cm

Maße: L 240 cm x B 120 cm x H 76 cm

Werbepreis: 1.399,00 EUR



**Armlehnstuhl Flore 1 - Stoff, Beige**

Bestellnr: F1WAPIEB – Artikel Nr.: 3027509

Ausführung:

- Bezug: Stoff Picasso 9306 elfenbein (EB)

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Beige, Stoff
- Füße/Beine/Gestell: Holzfarben, Wildeiche massiv, 4 Fuß, geölt
- Polsterung: Quersteppung, Schaumstoff, Schaumstoff
- Bezug: 5, 50000, 100% Polyester

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 49 cm
- Sitztiefe: 48 cm
- Belastbarkeit (pro Sitz): 120,0 kg

Maße: B 56 cm x T 62 cm x H 86 cm

Werbepreis: 229,00 EUR



**Armlehnstuhl Flore 2 - Stoff, Beige**

Bestellnr: F2ALPIEB – Artikel Nr.: 3028010

Ausführung:

- Bezug: Stoff Picasso 9306 elfenbein (EB)

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Beige, Stoff
- Füße/Beine/Gestell: Holzfarben, Wildeiche massiv, 4 Fuß, geölt
- Polsterung: Längssteppung, Schaumstoff, Schaumstoff
- Bezug: 5, 50000, 100% Polyester

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 48.5 cm
- Sitztiefe: 47 cm
- Belastbarkeit (pro Sitz): 120,0 kg

Maße: B 61 cm x T 67 cm x H 87 cm

Werbepreis: 229,00 EUR

# Modellvarianten



# Typen- und Preisliste

		<b>FLORE</b>	
<b>FLORE Esstisch</b> <b>Ausführung: Wildeiche massiv geölt</b> <b>durchgehende Lamelle mit schweizer Kante</b> <b>aufgedoppelt ca. 40 mm stark</b> <b>Gestell: X-Form schräg, schwarz pulverbeschichtet, 100 x 50 mm</b> <b>verschiedene Größen</b> <b>zerlegt</b>			
	<i>Ausführung</i>	<i>Artnr</i>	<i>VK-Preis</i>
<b>FLORE Esstisch</b> <b>Größe: 220 x 120 cm</b> aufgedoppelt ca. 40 mm Gestell: X-Form schräg, schwarz pulverbeschichtet  B/H/T ca. 220/76/120 cm ; FSC® 100% VPE 1 / Collis 2 / 0,345 cbm / 70,8 kg / zerlegt	Wildeiche massiv	<b>FL22XSSW</b>	<b>1247,50</b>
<b>FLORE Esstisch</b> <b>Größe: 240 x 120 cm</b> aufgedoppelt ca. 40 mm Gestell: X-Form schräg, schwarz pulverbeschichtet  B/H/T ca. 240/76/120 cm ; FSC® 100% VPE 1 / Collis 2 / 0,359 cbm / 75,25 kg / zerlegt	Wildeiche massiv	<b>FL24XSSW</b>	<b>1422,50</b>
<b>FLORE Esstisch</b> <b>Größe: 260 x 120 cm</b> aufgedoppelt ca. 40 mm Gestell: X-Form schräg, schwarz pulverbeschichtet  B/H/T ca. 260/76/120 cm ; FSC® 100% VPE 1 / Collis 2 / 0,375 cbm / 80 kg / zerlegt	Wildeiche massiv	<b>FL26XSSW</b>	<b>1797,50</b>

Volumen und Gewicht ca.-Maße pro Artikel. Technische Änderungen und Modellkorrekturen vorbehalten. Skizzen können vom Maßstab des Originals abweichen. Bilder definieren nicht die Liefermenge.  
 WEEE-Reg.-Nr. DE 34440024





		<b>FLORE 1</b>		
<b>FLORE 1 Armlehnenstuhl</b> Bezug: Picasso Gestell: Wildeiche massiv geölt aufgebaut				
		Ausführung	Artnr	VK-Preis
<b>FLORE 1 4 Fuß Stuhl mit Armlehnen</b> Gestell: Wildeiche geölt Bezug: Picasso  Sitz B/H/T: 44-49,5 / 49 / 48 cm  B/H/T ca. 56/86/62 cm VPE 1 / Colli 1 / 0,308 cbm / 11 kg / zerlegt		grau lichtgrau orangebraun curry oliv cappuccino elfenbein weiß	<b>F1WAPIGX</b> <b>F1WAPILG</b> <b>F1WAPIOB</b> <b>F1WAPICU</b> <b>F1WAPIOL</b> <b>F1WAPICA</b> <b>F1WAPIEB</b> <b>F1WAPIWX</b>	229,00 229,00 229,00 229,00 229,00 229,00 229,00

Volumen und Gewicht ca.-Maße pro Artikel. Technische Änderungen und Modellkorrekturen vorbehalten. Skizzen können vom Maßstab des Originals abweichen. Bilder definieren nicht die Liefermenge.

WEEE-Reg.-Nr. DE 34440024

# Typen- und Preisliste

		<b>FLORE 2</b>	
<b>FLORE 2 Polsterstuhl &amp; Armlehnenstuhl</b> Bezug: Picasso Gestell: Wildeiche massiv geölt aufgebaut			
	Ausführung	Artnr	VK-Preis
<b>FLORE 2 Polsterstuhl</b> <b>Gestell: Wildeiche geölt</b> Bezug: Picasso  Sitz B/H/T: 46-52,5 / 48,5 / 47 cm  B/H/T ca. 58/87/67 cm VPE 2 / Colli 1 / 0,134 cbm / 10,5 kg / zerlegt	grau	F2STPIGX	199,00
	lichtgrau	F2STPILG	199,00
	orangebraun	F2STPIOB	199,00
	curry	F2STPICU	199,00
	oliv	F2STPIOL	199,00
	cappuccino	F2STPICA	199,00
	elfenbein	F2STPIEB	199,00
	weiß	F2STPIWX	199,00
<b>FLORE 2 4 Fuß Stuhl mit Armlehnen</b> <b>Gestell: Wildeiche geölt</b> Bezug: Picasso  Sitz B/H/T: 46-52,5 / 48,5 / 47 cm  B/H/T ca. 61/87/67 cm VPE 1 / Colli 1 / 0,265 cbm / 13 kg / zerlegt	grau	F2ALPIGX	229,00
	lichtgrau	F2ALPILG	229,00
	orangebraun	F2ALPIOB	229,00
	curry	F2ALPICU	229,00
	oliv	F2ALPIOL	229,00
	cappuccino	F2ALPICA	229,00
	elfenbein	F2ALPIEB	229,00
	weiß	F2ALPIWX	229,00

Volumen und Gewicht ca.-Maße pro Artikel. Technische Änderungen und Modellkorrekturen vorbehalten. Skizzen können vom Maßstab des Originals abweichen. Bilder definieren nicht die Liefermenge.

WEEE-Reg.-Nr. DE 34440024



### Haftungsausschluss/ Wichtige Hinweise

**Bitte lesen Sie sorgfältig folgende Informationen durch. Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.**

Verwendungszweck

**Das Möbel ist ausschließlich für den privaten Gebrauch bestimmt und nicht für gewerbliche Nutzung oder Objekteinrichtungen geeignet. Wenn nicht anders ausgezeichnet, beträgt die Nutzungsdauer der Sitzmöbel nicht länger als 4-5 Stunden am Tag.**

Farbgebung

Kleine Farbunterschiede am Produkt zwischen Ausstellungsware und Lieferung, nach Musterpaletten oder bei Nachbestellungen sind durch die industrielle Fertigungstoleranz nicht zu vermeiden. Das gilt insbesondere für Leder, Textilien, Glas, Metall, Kunststoffe, Holz usw.. Durch das Verleimen von Holz können optische Farbschwankungen entstehen, was sich bei gebeizten und naturbelassenen Hölzern möglicherweise in deutlichen Farbunterschieden äußert. Auch kleine Äste dürfen, sofern sie die Stabilität nicht beeinträchtigen, verarbeitet werden.

Position im Raum

Schützen Sie Ihre Möbel vor direkter Sonneneinstrahlung. Direktes Sonnenlicht führt zu Oxidationsprozessen in der Oberfläche, die nicht mehr zu beheben sind.

Geruch

Neue Möbel können anfänglich riechen. Das kann je nach Material und Zusammensetzung einige Wochen oder Monate andauern. Hier hilft am besten häufiges Lüften. Bestimmte Produkte wie Leder behalten immer einen gewissen Eigengeruch. Liegen diese Gerüche innerhalb der Toleranzen bei Möbeln, handelt es sich um „warentypische Eigenschaften“ und sind nicht Grund für eine Beanstandung.

Maßtoleranzen

Liegen die Abweichungen (Toleranzen) in Farbe, Maßen und Struktur innerhalb der nationalen bzw. internationalen Normen, liegt kein Sachmangel vor. Es handelt sich dabei um eine warentypische Eigenschaft (Bitte hierzu Warentypische Normen heranziehen).

Polybeutel

**Dieser Plastikbeutel ist kein Spielzeug. Bitte von Säuglingen und Kleinkindern fernhalten. Erstickungsgefahr!**

Verpackungsmaterialien

**Bitte achten Sie auf die separate Entsorgung von elektrischen und elektronischen Komponenten.**





Tisch- und Stuhlprogramm

NATURA HOME 