

Wohnprogramm

## Global Satola

ZR. 734865 – Preis- und Typenliste Stand 01.11.2024

<https://global-moebel.de>

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

### Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmaß ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

Bei Funktionsmöbeln ist es besonders wichtig vor Ingebrauchnahme die Produktbeschreibung zu lesen.

**Produktbezeichnung:** Wohnzimmer - Systemprogramm

**Modellbezeichnung:** Satola

**Konstruktiver Aufbau / Materialien:** Fronten: Tür Liscia, Front ERA, Front RAYS, Front DROPS in verschiedenen Ausführungen lt. Typenplan  
Staelement-Systeme, Wangensysteme, Konsolen, Boiserie, TV-Träger und Schreibtische

**Beschläge:** Tipp-On-Beschlag, Rille, Profilgriff, Hoop, Hoop zweifarbig, Filo Frontal jeweils in Verschiedenen Ausführungen lt. Typenplan

**Beleuchtung** Optional – LED Beleuchtung

**Besonderheiten:** Living System Satola ist ein vollständiges und äußerst vielseitiges System für den Wohnbereich. Durch die Kombination der Elemente und einer großen Auswahl an Ausführungen kann der Wohnbereich individuell, dem eigenen Stil entsprechend eingerichtet werden. Die Technik und die völlige Gestaltungsfreiheit bei den Kompositionen bieten für alle Anforderungen und Ansprüche eine gelungene Lösung. Einzelne Schrankelemente in 4 Tiefen, 8 Breiten und 11 Höhen.

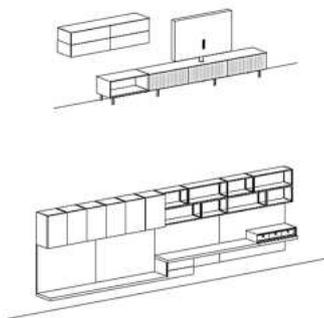
### STAELEMENT-SYSTEME

BOX 18  
Unterschubble, Unterschubble DGA und  
Hängeschubble

BOX 12  
Hängeschubble

TETRO  
Unterschubble und Hängeschubble

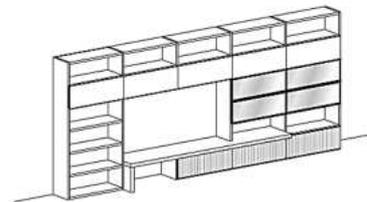
OUTLINE  
Unterschubble und Hängeschubble



### WANGENSYSTEME

WALL 20  
Boden-, Anstell-, Brücken- und Hängeelemente  
in der Stärke 3 cm

WALL 12  
Bodenelemente und Anstell-Elemente in der Stärke 1,2 cm



### PONTILE

PONTILE  
Wandstehende und freistehende Elemente mit Deckenspannung



## Technische Informationen:

<b>Front &amp; Korpus</b>	Lt. Typenplan
<b>Innenausführung Korpus</b>	Perla für BOX 18 / Ausführung Leder für Schubkästen TETRIS in drei Farben
<b>Belastbarkeit:</b>	Lt. Typenplan

**Achtung:** Um den Fußboden vor Kratzer zu schützen, bitten wir Sie darauf zu achten, dass der jeweilige Fußboden geschützt wird durch gesondertes Unterlegen unter die Standardfußvarianten des Herstellers.

**Garantie:** Ihre 5-Jahres-Möbelgarantie (EMV-Möbelgarantie) erhalten Sie durch eine 3-jährige Anschluss-Garantie, die lückenlos an Ihre gesetzliche zweijährige Gewährleistung anschließt. Art und Umfang dieser Garantie gem. separater Garantiebedingungen.

**Qualität** **Lackierung auf Wasserbasis**  
Da wir uns der Wichtigkeit der Erhaltung unserer Umwelt bewusst sind, widmen wir diesem Thema größte Aufmerksamkeit und setzen und aktiv dafür ein. Das Hauptziel der modernen Industrie besteht darin, die schädlichen Auswirkungen der Produktion auf die Umwelt so weit wie möglich zu reduzieren. Im Hinblick darauf wurde ein exklusives Lackierungssystem für matte Wasserlacke entwickelt, das HEUTE im Rahmen des Umwelt -und Gesundheitsschutzes, sowie der Qualität der Erzeugnissen die fortschrittlichste Lösung darstellt.

### **Die Möbel pflegen, Die Umwelt schützen**

Lackieren, ohne die Umwelt zu belasten, ist möglich, da die Lösungsmittel durch Wasser ersetzt und Harzemulsionen in wässriger Lösung verwendet werden. Bei der Lackierung der Möbel mit Wasserlack werden über 95% weniger umweltschädliche Lösungsmittel an die Umgebung abgegeben. Die Verringerung der Lösungsmittel im Wasserlack schützt nicht die Gesundheit der Möbelhersteller, sondern auch die Gesundheit der Personen, in deren Räume die Möbel stehen. Im Hinblick auf die Sicherheit der Kinder wird darauf hingewiesen, dass Wasserlack bei Berührung mit dem Mund ungefährlich ist und der strengen europäischen Richtlinie EN 71.3 genügt.

### **Umweltverträglichkeit, aber nicht nur**

Die mit modernen und effizienten Anlagen aufgebrauchten Wasserlacke sind ergiebiger und hochwertiger als traditionelle Lacke: die behandelten Oberflächen sind glatt, angenehm bei Berührung und weisen strahlende Farben auf. Ihr Finish besitzt auch auf lange Zeit eine ausgezeichnete Härte und eine hohe chemisch-physische Widerstandsfähigkeit.

### **Ökologie, Gesundheit, Umwelt**

Die Produktqualität bedeutet Schutz der Gesundheit des Verbrauchers und der Umwelt. Aus diesem Grund werden ungiftige, melaminbeschichtete Paneele verwendet, die entsprechend den Europäischen Normen in der Klasse E1 eingestuft werden. Ökologische Paneele werden ausschließlich aus wieder verwerteten Holz mit Hilfe eines umweltfreundlichen Herstellungsverfahrens mit zertifizierter Qualität hergestellt, für das keine Bäume gefällt werden müssen.



### **Duck auf FSC Papier**

Dieses Produkt wird aus Material aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern, FSC-zertifizierten Wäldern und anderen kontrollierten Quellen hergestellt.



### **EAC-Zertifikat**

Die Qualität des Herstellers trägt die EAC-Kennzeichnung und entspricht damit den Bestimmungen der eurasischen Wirtschaftsunion.

# Global

## Pflege und Unterhalt

### **Holz/Massivholz:**

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Das heißt, hier werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt. Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten (z. B. Fruchtsäfte) sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft – nicht gerieben! – werden, damit sie gar nicht erst in die Oberfläche eindringen können.

Bitte nicht auf der Stelle reiben, keine silikonhaltigen Möbelpflegemittel verwenden und versuchen Sie niemals Schadstellen mit Lösungsmitteln zu entfernen (z. B. Fleckenentferner, Terpentin, Benzin).

Zur Langzeitpflege benutzen Sie am besten entsprechendes Spezial Öl bzw. Wachs. Vor der Pflege muss gereinigt werden, damit die Oberfläche die Pflegemittel aufnehmen kann. Verwenden Sie es zum Auffrischen vor oder nach der Heizperiode, aber höchstens ein- bis zweimal im Jahr - nur empfohlene Mittel. Bei der Glas- und Spiegelreinigung dürfen fettlösliche Glasreinigungsmittel nicht mit geölten Oberflächen in Kontakt kommen.

Achten Sie bitte darauf, dass auf den hochwertigen Möbeloberflächen keine heißen, schweren, scharfkantigen, säurehaltigen oder feuchten Gegenstände abgestellt werden, die Druckstellen oder Ränder verursachen. Verschüttete säurehaltige Flüssigkeiten wie Fruchtsäfte und Alkohol bitte sofort abtupfen und nicht eindringen lassen. Niemals mit größerem Druck auf der Stelle reiben.

Damit Ihre Möbel lange Zeit schön bleiben, müssen sie regelmäßig gepflegt werden. Diese Oberflächenpflege erfordert wenig Aufwand: regelmäßiges Staubwischen mit einem weichen, trockenen Tuch oder feuchten Leder in Faserrichtung des Holzes ist völlig ausreichend. Man kann bei Flecken dem Wasser auch etwas Naturseife zugeben. Aber Vorsicht bei Spülmitteln mit bleichenden Zusätzen (z. B. Zitrone)! Auch keinesfalls Reinigungsmittel, Putzmittel oder gar Schleifmittel verwenden.

Die Oberflächeninstandsetzung ist grundsätzlich die Arbeit des autorisierten Fachhandels.

### **Lack:**

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Das heißt, hier werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt. Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten (z. B. Fruchtsäfte) sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft – nicht gerieben! – werden, damit sie gar nicht erst in die Oberfläche eindringen können.

Unsere Möbel sind mit einem seidenmatten Lack überzogen, der die natürliche Schönheit des Holzes und dessen Porenstruktur nur noch unterstreicht. Verarbeitung und Materialbeschaffenheit machen eine besondere Pflege und teure Pflegemittel nicht erforderlich. Den täglichen Staubputz erledigen Sie mit einem weichen, flusenfreien Reinigungstuch. Dieses kann auch nebelfeucht sein. Hier muss auf jeden Fall trocken nachgerieben werden.

Kaffee-, Tee- oder Alkoholflecken verändern die Oberfläche nicht, sollten aber sofort weggewischt werden. Pflegemittel, die Wachs, Öle, Politurmittel, Lösemittel, Alkohole oder Scheuerpulver enthalten, dürfen nicht verwendet werden. Größere Schrammen oder abgestoßene Kanten lassen Sie bitte von einem Fachmann beseitigen.

Achtung: Verwenden Sie bitte keine Mikrofaser- oder harte Tücher, da diese auf den Oberflächen feine Schlieren, Streifen oder Kratzspuren hinterlassen können. Benutzen Sie auch keine Zusätze von Spiritus, Scheuer- und Lösungsmitteln. Sprühen Sie auch keine Möbelpflegemittel auf die Oberflächen.

# Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

## Besondere Eigenschaften:

Die Lebensgeschichte eines Baumes wird durch charakteristische Wuchsmerkmale wie Zeichnung, Struktur und Farbe geprägt. Kein Baum gleicht dem anderen, wie der Fingerabdruck eines Menschen. Diese abweichenden Natur- und Wachstumsmerkmale machen aus jedem individuell planbaren Echtholzmöbel in modellbezogener Material- und Verarbeitungsstruktur ein echtes Unikat mit einem einzigartigen Erscheinungsbild. Eine absolute Farb- und Strukturgleichheit, beispielsweise zwischen Planungsmuster und Lieferung, kann deshalb nicht garantiert werden. Insbesondere bei Bestellungen aus unterschiedlichen Warengruppen oder späteren Ergänzungen empfiehlt sich daher der Anfertigung nach Frontmuster.

Position und Lichteinfall kann zu hellen und dunklen Farb- und Strukturakzenten. Diese Natur-Farbspiele sind eine warentypische Eigenschaft des gewachsenen Naturwerkstoffes und ein wesentliches, unverwechselbares Echtheitsmerkmal, kein Beanstandungsgrund.

## Massivholz:

Massivholz ist ein Naturprodukt. Es ist kein uniformer oder homogener Werkstoff; jeder Baum, jedes Stück Massivholz hat seine eigenen unverwechselbaren Merkmale. Somit haben auch Möbel aus Massivholz besondere Ursprungszeichen und sind ein Unikat aus industrieller Fertigung. Charakteristisch für diesen naturgewachsenen Werkstoff sind Farb- und Strukturunterschiede, Verwachsungen, Unregelmäßigkeiten, Äste, Haar- und Kreuzrisse sowie Spannungen (Drehwuchs), die je nach Holzart und Wuchsgebiet unterschiedlich sind. Es sind Echtheitsmerkmale, die dem Holz erst die natürliche Schönheit verleihen und jedes Stück Möbel zu einem Unikat werden lassen.

Massivholz benötigt im Jahresdurchschnitt 45-55 % rel. Luftfeuchtigkeit und ein Wohnklima von 18-21°C. Auf schwankende Raumtemperaturen und Luftfeuchtigkeit – auch Jahreszeiten bedingt – reagiert Holz. Es „arbeitet“ immer. Spannungen im Holz sowie ein Verziehen, Schwinden oder Reißen des Holzes sind daher nicht immer auszuschließen. Alle vorgenannten Merkmale sind Naturmerkmale und geben keinen Anlass zu Beanstandungen. Funktion, Gebrauch, Wert und Haltbarkeit dieser Möbel werden dadurch nicht beeinträchtigt.

## Luftfeuchtigkeit:

Holz ist ein natürlicher Werkstoff, der ständig Feuchtigkeit aufnimmt und wieder abgibt, je nach dem Feuchtigkeitsgehalt der lokalen Umgebung. Darum sollten Möbel keiner extrem großen oder zu geringen Luftfeuchtigkeit ausgesetzt werden. Das Holz beginnt sonst wieder zu arbeiten, sich zu verziehen, offene Leimfugen oder Risse zu zeigen. Das Raumklima, das für Mensch und Pflanzen am besten ist (Medizin und Wissenschaft empfehlen Jahresdurchschnittswerte von 45-55 % Luftfeuchtigkeit bei 18-21 °Celsius, kurzfristige Abweichungen von diesen Empfehlungen schaden nicht), ist auch für Holzmöbel richtig.

## Lichteinwirkung bei Möbeln:

Starkes Kunst- und insbesondere Sonnenlicht verändert Oberflächen, besonders Holzoberflächen. Diese Art von „Sonnenbrand“ lässt Naturhölzer vergilben, gebeizte Hölzer ausbleichen. Schützen Sie Ihre wertvollen Möbel unbedingt vor extremer Lichteinwirkung, da eine 100% Lichteinheit materialbedingt nicht zu erreichen ist. Die Urgewalt der Sonne verändert alle Materialien! Besondere Vorsicht ist deshalb in hellen Südzimmern mit viel Glas geboten, dort sollten bei direkter Sonneneinstrahlung Vorhänge oder Jalousien geschlossen werden, da sonst eine Oberfläche schon nach wenigen Wochen an den beschienenen Stellen holzartbezogen heller oder dunkler werden kann.

## Holzwerkstoffe:

Holz ist im Möbelbau immer noch die Nummer Eins. Die Qualität eines Produktes ist grundsätzlich nicht davon abhängig, ob ein Möbel aus Holzwerkstoffen oder Massivholz besteht, sondern eher von der Qualität des Materialeinsatzes. Die Spanplatten, mitteldichten Faserplatten, Sperr- oder Tischlerplatten sind von höchster Güte und Qualität. Mit Furnier, Folie oder lackierter Oberfläche stabil und vielfältig einsetzbar. Ihre Inhaltsstoffe sind auf absolute Unbedenklichkeit nach den strengen EG Richtlinien nachhaltig geprüft und bescheinigt.

## Toleranzen:

Industriell hergestellte Möbel weisen sowohl verarbeitungstechnisch als auch materialbedingt gewisse Toleranzen auf. Maßtoleranzen oder leichte Abweichungen/Versätze z.B. bei Konstruktionen, Farben, Strukturen, Schubladen, verstellbaren Teilen, Applikationen, Glasauflagen Format und Farbe, usw., welche innerhalb der national und international gültigen Normen liegen, stellen somit keinen Sachmangel dar. Vielmehr handelt es sich dabei um „warentypische Eigenschaften“.

Hierbei handelt es sich um „hinzunehmende Produktions- und fertigungstechnische Abweichungen“, die auf den Gebrauch, Funktion, Nutzung, Sicherheit und Lebensdauer keinen Einfluss haben.

Global

## Modellvarianten



### Wohnwand Satola - inkl. Beleuchtung, Lack, Anthrazit

Bestellnr: 627996 – Artikel Nr.: 202756

#### Ausführung:

- Wohnwand Matt Quarzo-310, Tetris-Element Lack visione
- bestehend aus: Lowboard ( N0342B,NN6307,N0324H,2x N3422,NT0301,NV7022,2x NR0302)
- Wandhängeelement ( N22521,N22501,NN6228,N22152,N22702)
- inkl. Beleuchtung
- NV7602
- NV7654
- NV7663

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Anthrazit, Holzwerkstoff, Lack matt
- FüÙe/Beine/Gestell: Bodenstehend mit Gleitern
- Front: Holzwerkstoff, Lack matt
- Griffe: Grifflos Push to Open

#### Merkmale:

- Anzahl Türen: 5 Pc
- Anzahl Schubladen: 6 Pc
- Beleuchtung Möbel: Ja

MaÙe: B 330 cm x T 46 cm x H 195 cm

Werbepreis: 3.998,00 EUR

## Modellvarianten



### **Wohnwand Satola - inkl. Beleuchtung, Lack matt taupe, Lack anthrazit**

Bestellnr: 628004 – Artikel Nr.: 202799

#### Ausführung:

- Highboard Lack matt visione, Innenkorpus Perla,
- Anbauregal Lack quarzo bestehend aus: N02247,N02712,N02232,N02701,N02514,, NT0217,2xN71501,NF4105,N81121, N81101,2xNMAG12
- inkl. Beleuchtung NV7602

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Taupe, Holzwerkstoff, Lack matt
- Füße/Beine/Gestell: Bodenstehend mit Gleitern
- Front: Holzwerkstoff, Lack matt
- Griffe: Grifflos Push to Open

#### Merkmale:

- Anzahl Türen: 3 Pc
- Anzahl Klappen: 1 Pc
- Anzahl Schubladen: 1 Pc
- Beleuchtung Möbel: Ja

Maße: B 183 cm x T 37 cm x H 195 cm

Werbepreis: 3.298,00 EUR

Global

Modellvarianten



**Wohnwand Satola - Ocker Lack matt, Eiche furniert dunkelbraun**

Bestellnr: 2xN03236,N03233,NT0324, NN6205,N02436,NT0219 – Artikel Nr.: 202801

**Ausführung:**

- Lowboard wandhängend Lack matt amber, Ausstatzelement Rovere terra
- bestehend aus Typen : 2xN03236,N03233,NT0324, NN6205,N02436,NT0219
- Wandboard NM5305 optional

**Beschreibung:**

- Hauptfarbe/-material: Ocker, Holzwerkstoff, Lack matt
- Front: Holzwerkstoff, Lack matt
- Griffe: Grifflos Push to Open

**Merkmale:**

- Anzahl Klappen: 2 Pc
- Anzahl Schubladen: 2 Pc

Maße: B 300 cm x T 46 cm x H 49 cm

Werbepreis: 2.498,00 EUR

## Modellvarianten



### Vitrine Satola - inkl. Beleuchtung, Lack matt, Olive

Bestellnr: 627973 – Artikel Nr.: 202803

#### Ausführung:

- Vitrine Lack matt foglia mit 1 Glastür und 1 Holztür
- bestehend aus Typen: N02A15,N02A12,NT0215
- inkl. Beleuchtung
- NV7602

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Olive, Holzwerkstoff, Lack matt
- Füße/Beine/Gestell: Bodenstehend mit Gleitern
- Front: Olive, Holzwerkstoff, Lack matt
- Korpus: Olive
- Griffe: Grifflos Push to Open

#### Merkmale:

- Anzahl Türen: 2 Pc
- Anzahl Böden/Einlegeböden: 10 Pc
- Beleuchtung Möbel: Ja

Maße: B 95 cm x T 37 cm x H 195 cm

Werbepreis: 2.198,00 EUR

Global

## Modellvarianten



### Sideboard Satola- Lack matt, Ocker

Bestellnr: 627966 – Artikel Nr.: 202804

#### Ausführung:

- Sidebord Lack amber, Deckblatt und Outline Element Furnier Rovere terra Metallfüße in amber
- bestehend aus Typen: NV7361,NV7386,N02641,N02611,N02441,NN0214, NT0224
- 

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Ocker, Holzwerkstoff, Lack matt
- Füße/Beine/Gestell: Ocker, Metall
- Front: Holzwerkstoff, Lack matt
- Griffe: Grifflos Push to Open

#### Merkmale:

- Anzahl Türen: 5 Pc
- Anzahl offene Fächer: 1 Pc

Maße: B 225 cm x T 37 cm x H 96 cm

Werbepreis: 2.798,00 EUR

## Modellvarianten



### Sideboard Satola - Lack matt, Lava

Bestellnr: 627958 – Artikel Nr.: 202805

#### Ausführung:

- Sideboard Lack fango wandhängend
- bestehend aus Typen: N03326,N0335C,N03359,N0332F,NT0321

#### Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Lava, Holzwerkstoff, Lack matt
- Front: Holzwerkstoff, Lack matt
- Griffe: Grifflos Push to Open

#### Merkmale:

- Anzahl Klappen: 2 Pc
- Anzahl Schubladen: 2 Pc

Maße: B 180 cm x T 46 cm x H 80 cm

Werbepreis: 1.798,00 EUR



## ALLGEMEINE EIGENSCHAFTEN

---

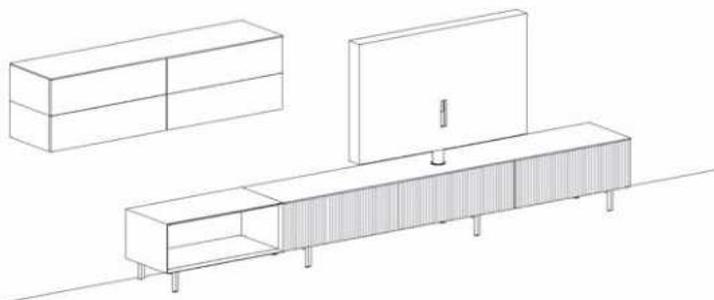
LIVING SYSTEM ist ein vollständiges und äußerst vielseitiges System für den Wohnbereich.

Durch die Kombination der Elemente und einer großen Auswahl an Ausführungen kann der Wohnbereich individuell, dem eigenen Stil entsprechend eingerichtet werden. Die Technik und die völlige Gestaltungsfreiheit bei den Kompositionen bieten für alle Anforderungen und Ansprüche eine gelungene Lösung.

## STAUELEMENT-SYSTEME

### BOX 18

Unterschränke, Unterschränke GOLA und  
Hängeschränke



### BOX 12

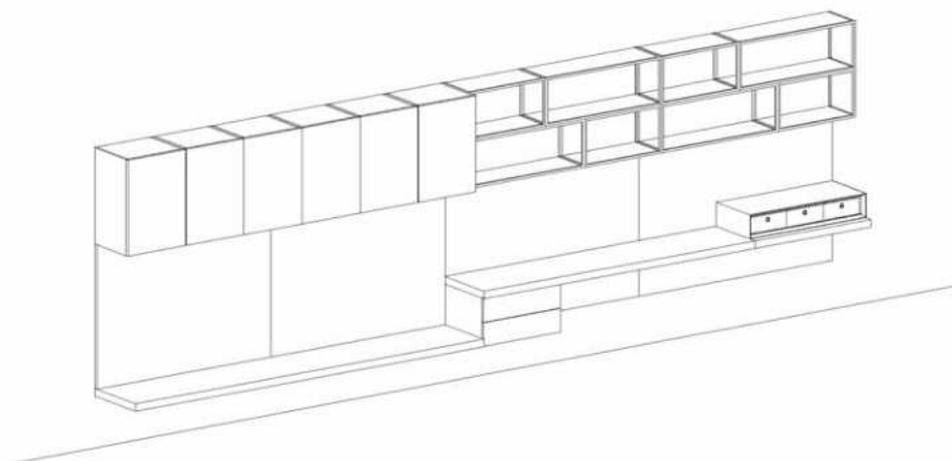
Hängeschränke

### TETRIS

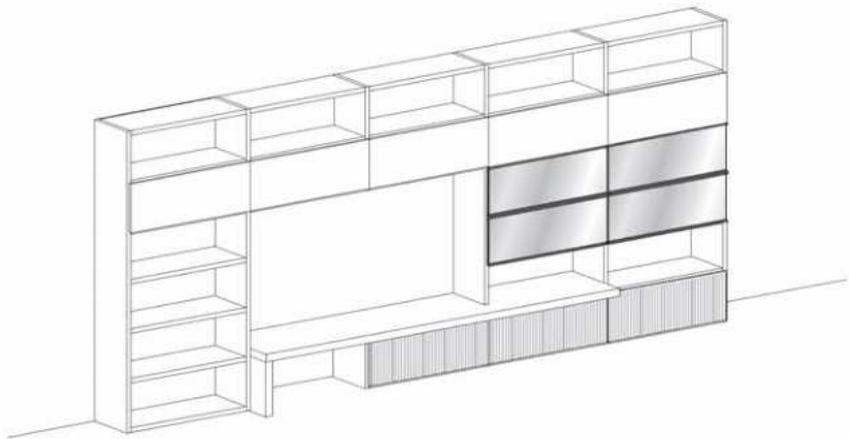
Unterschränke und Hängeschränke

### OUTLINE

Unterschränke und Hängeschränke



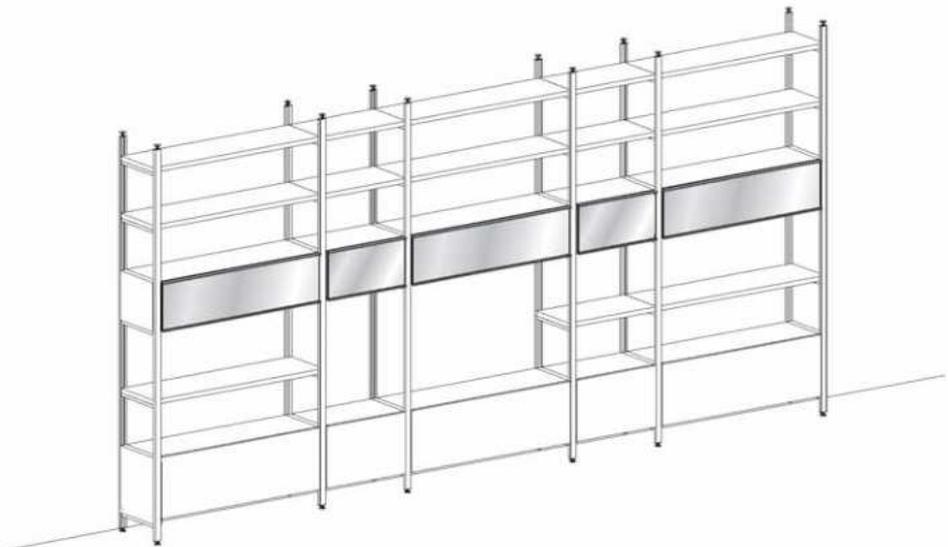
## WANGENSYSTEME



**WALL 30**  
Boden-, Anstell-, Brücken- und Hängeelemente  
in der Stärke 3 cm

**WALL 12**  
Bodenelemente und Anstell-Elemente in der Stärke 1,2 cm

## PONTILE



**PONTILE**  
Wandstehende und freistehende Elemente mit Deckenverspannung

STAULEMENT-  
SYSTEME

BOX 18

BOX 12

TETRIS

OUTLINE

**WANGEN-  
SYSTEME**

WALL 30

WALL 12

PONTILE

KONSOLEN  
TÄFELUNGEN  
TV-TRÄGER  
SCHREIBTISCHE

# AUSFÜHRUNGEN

Der Maserungsverlauf ist:

- senkrecht auf Fronten mit einer Höhe über 39,8 cm, Seitenwänden von Staulementen, Wangen und Wangen-Rückwänden
- waagrecht auf Fronten mit einer Höhe bis 39,8 cm, Deckplatten, Einlegeböden und Konsolen

## MELAMIN-BESCHICHTET GEMASERT



72  
Noce

73  
Olmo termotrattato

## SUPER-MATT



37  
Bianco seta

35  
Tortora seta

12  
Quarzo seta

31  
Ecrù seta

## FURNIERT



N07  
Rovere bianco

N04  
Rovere chiaro

N02  
Rovere miele

N01  
Rovere terra

N06  
Rovere grigio

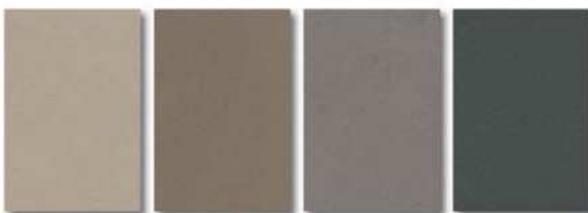
N05  
Rovere carbone

## RAYS



Furniert in allen Ausführungen

## LEHM



A04  
Pomice

A03  
Arena

A02  
Fumo

A05  
Lapis

### Lehmbeschichtung

Auf die Tür werden manuell drei Lehmschichten aufgetragen und auf natürliche Art und Weise nach jedem Arbeitsgang getrocknet. Die Lehmischung besteht aus Zement und Erden. Das führt zu einer "natürlichen" Farbgebung und Optik des Lehms.

Eine solche Art handwerklicher Verarbeitung lässt die farblichen und taktilen Eigenschaften besonders gut zur Geltung kommen, da so Oberflächen mit sehr schönen Farbschattierungen entstehen.

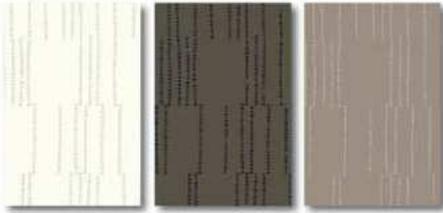
**DECOR**



66  
Piasentina  
hell

67  
Piasentina  
dunkel

**DROPS**



37A  
Bianco seta /  
bianco

12C  
Quarzo seta /  
blu

31B  
Ecrú seta /  
ecrú

**NOCE  
CANALETTO**



N03  
Noce canaletto

**RAYS**



N03  
Noce canaletto

**GEHÄRTETES  
GLAS  
STANDARD**



C08  
Transparent

C80  
Grau schattiert

**GEHÄRTETES  
GLAS  
PLUS**



C81  
Stop-sol

C02  
Gerippt

STAUELEMENT-  
SYSTEME

BOX 18

BOX 12

TETRIS

OUTLINE

WANGEN-  
SYSTEME

WALL 30

WALL 12

PONTILE

KONSOLEN  
TÄFELUNGEN  
TV-TRÄGER  
SCHREIBTISCHE

MASSZU-  
SCHNITTE UND  
KÜRZUNGEN

Bitte überprüfen Sie im Preislisteninneren in welchen Ausführungen die einzelnen Artikel angeboten werden.  
Das Druckbild kann die Farbwirkung der Ausführungen und Farben nur bedingt wiedergeben. Sie kann deshalb vom Aussehen des tatsächlichen Produktes abweichen.

# LACKE

## WASSERLACK MATT



## LACK OXIDIERT



Die Ausführung Lack, oxidiert ist eine Lackierung mit Metallkristallbestandteilen. Das Vorhandensein von schimmernden Partikeln auf großen Flächen ist daher als eine Eigenschaft dieser Ausführung anzusehen.

## RAYS



Lack matt in allen  
Ausführungen



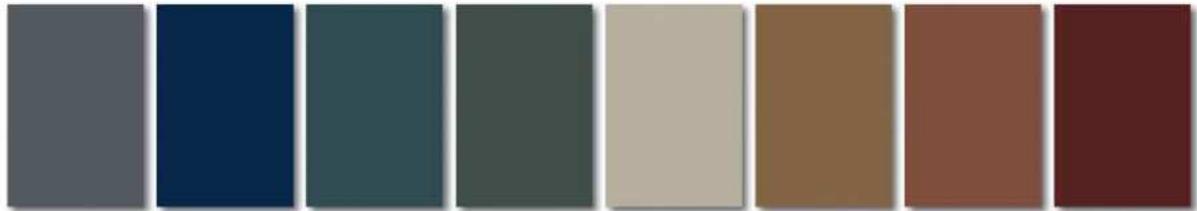
Lack oxidiert in allen  
Ausführungen

Die Fronten RAYS haben einen Träger aus Pressholz. Die natürliche Beschaffenheit des Materials erlaubt es nicht, die tiefer liegenden Bereiche der Ausfräsungen vollständig glatt zu gestalten. Eine leichte Unregelmäßigkeit auf den Oberflächen dieser Fronten muss daher als normale Eigenschaft der lackierten Türen angesehen werden.

**HOCHGLANZ  
LACKIERT**



400 Bianco      403 Tortora      433 Sabbia      410 Quarzo      451 Magnolia      418 Nero grafite      441 Cenere      430 Grigio

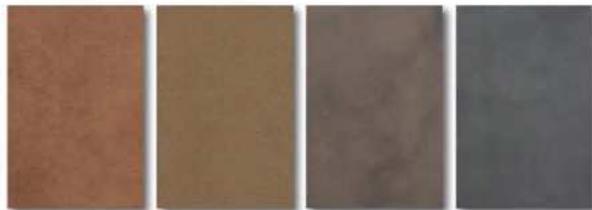


452 Piombo      453 Blu notte      462 Laguna      455 Ginepro      414 Corda      459 Ambra      460 Cotto      461 Mogano



458 Castagna

**LACK  
METAL**



307 Kupfer      308 Messing      309 Brown      302 Zinn

Ausführungen nur bei einigen Details aus Metall erhältlich.  
Bei der Ausführung Lack Metal wird eine spezielle Lackierungstechnik eingesetzt, bei der ausschließlich von Hand mehrere Lackschichten aufgetragen und miteinander kombiniert werden. Auf diese Weise wird ein besonderer metallischer Effekt erzielt. Es handelt sich um ein von Hand gefertigtes Produkt. Es ist daher einzigartig und das Vorhandensein von Farb- oder Glanzunterschieden auf den verschiedenen Oberflächen muss als ein besonderes Merkmal dieser Ausführung angesehen werden.

Bitte überprüfen Sie im Preislisteninneren in welchen Ausführungen die einzelnen Artikel angeboten werden.  
Das Druckbild kann die Farbwirkung der Ausführungen und Farben nur bedingt wiedergeben. Sie kann deshalb vom Aussehen des tatsächlichen Produktes abweichen.

STAULEMENT-  
SYSTEME

BOX 18

BOX 12

TETRIS

OUTLINE

WANGEN-  
SYSTEME

WALL 30

WALL 12

PONTILE

KONSOLEN  
TÄFELUNGEN  
TV-TRÄGER  
SCHREIBTISCHE

MASSZU-  
SCHNITTE UND  
KÜRZUNGEN

## LIGHT STONE, MARMOR UND NATURSTEIN LAVICA

### LIGHT STONE



R01  
Bianco

R03  
Calacatta grey

R05  
Breccia medicea

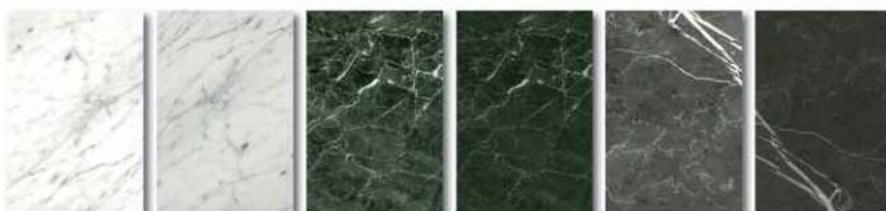
R06  
Emperador

R04  
Grigio alpi carnia

R02  
Nero

Das Feinsteinzeug Light stone ist ein hartes, kompaktes und wasserfestes Keramikprodukt. Es entsteht durch Brennen der Masse bei hohen Temperaturen, die zur Verglasung führen. Leichte Farbvariationen lassen sich auf unterschiedliche Reaktionen der Mischung während des Brennvorgangs zurückführen.

### MARMOR



MM1  
Bianco carrara  
Hochglanz

MM2  
Bianco carrara  
matt

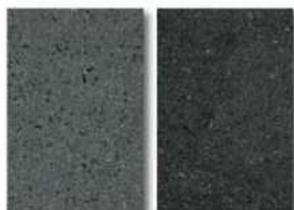
MM5  
Verde guatemala  
Hochglanz

MM6  
Verde guatemala  
matt

MM3  
Grigio oriente  
Hochglanz

MM4  
Grigio oriente  
matt

### NATURSTEIN LAVICA



MM7  
Matt

MM8  
Matt schwarz

#### WICHTIGE INFORMATION

**Marmor ist ein natürliches Material und als solches in Bezug auf Textur und Farbe einzigartig. Und es ist genau diese Eigenschaft der fehlenden Wiederholbarkeit, die Ihre Marmorplatte unnachahmlich und exklusiv macht.**

#### BIANCO CARRARA

Weißer Zuckermarmor, mit grauer bis dunkelgrauer Maserung. Er kann kleine Vertiefungen oder mehr oder weniger großflächige Kristallisationseinschlüsse haben. Dieses Material zeichnet sich durch eine gute Kohärenz aus, ist daher sehr dicht und macht eine Harzbeschichtung überflüssig. Er kann weißliche oder gelbliche Schattierungen und Maserungen aufweisen, die hauptsächlich auf Silizium zurückzuführen sind. Oft lässt sich eine Strukturzeichnung durch natürliche Fugen beobachten, deren Verlauf nicht mit dem durch die Sedimentation entstandene Bild übereinstimmt, durch die sich der Stein gebildet hat. Diese erscheinen dem Betrachter als Linierungen. Bei diesem Marmor können Maserungsverlauf, Marmorisierung und Schattierungen dem Stein eine Ausrichtung verleihen und so seine Ästhetik erhöhen.

#### VERDE GUATEMALA

Dieses Gestein gehört zu den Ophicalciten. Das dominierende Element ist Peridot, bzw. Olivin, welches für die grüne Färbung verantwortlich ist. Zusätzlich finden sich weitere Minerale, welche die weißen wolkenartigen sowie bänderartig gewundenen Feinstrukturen innerhalb des homogenen Mineralbestandes bilden. Die glasartige Struktur dieses Materials lässt eine Politur weniger spiegelartig erscheinen als bei anderen Marmorarten. Innerhalb einer Platte kann je nach Konzentration ihrer Bestandteile die Intensität und Verteilung der Grünfärbung variieren sowie unregelmäßige Konturen aufweisen.

#### GRIGIO ORIENTE

Marmor mit tabakähnlicher Farbgebung, der sich durch eine fadenförmige Gewebeoptik ohne vorherrschende Richtung auszeichnet. Es lässt sich außerdem eine unregelmäßige, weiße bis rostweiße Marmorisierung beobachten, mitunter mit metallisch wirkenden, reflektierenden Flecken mit gold-bronzener Farbe. Diese gehen auf das Vorhandensein von Siderit zurück und können eine Ausdehnung von mehr als einem 1cm annehmen. Dieses Material weist verbreitet poröse Stellen auf, welche auf den sichtbaren Oberflächen durch eine Harz- oder Kittbehandlung korrigiert werden. Eine Harzbeschichtung verleiht dem Material eine erhöhte Kohäsion; das Verkitten korrigiert dagegen „weiche“ Bereiche der Oberfläche, die mehr oder weniger ausgeprägt sein können. Harzbeschichten und Verkitten werden als unverzichtbar bei der Verarbeitung dieses Marmors angesehen. Im Gegenlicht kann sich der Oberflächenschliff widerspiegeln und kann damit sichtbar werden.

#### NATURSTEIN LAVICA

Der Naturstein Lavica gehört zu den Vulkanit-Gesteinen und damit zu den Eruptivgesteinen. Sie entstehen durch die Ablagerung von Asche, Sand und Lavastücken. Eruptivgesteine sind mikrokristallin. Die bearbeiteten Platten weisen mikroskopisch kleine Vertiefungen auf, die sich bei schrägem Lichteinfall mit bloßem Auge erkennen lassen. Die Färbung der Grundmasse ist überwiegend grau mit dunklen Flecken, die wie Regentropfen verteilt sind oder als pinselstrichartige Aderungen verlaufen. Nicht selten und je nach Gewicht, Menge und Dominanz einzelner Mineralien gegenüber anderen, sind farbige Einschlüsse von weiß bis ockergelb möglich. Diese können als Einzelkristalle oder als Streifen auftreten, welche wie Schleifspuren wirken. Die ockergelbe Färbung wird durch Eisen verursacht, die weißlichen Einschlüsse hingegen sind auf Magnesium, Kalzium, Natrium usw. zurückzuführen.

## INNENAUSFÜHRUNG KORPUS

### PERLA

Für BOX 18 mit  
Ausführung außen:  
- Matt lackiert oder  
- Lackiert oxidiert  
- Furniert  
- Lehm



46  
Perla

## AUSFÜHRUNG LEDER FÜR SCHUBKÄSTEN

### LEDER

Für Schubkästen  
TETRIS  
(Nähte in der Farbe  
des Leders)



03W  
Cognac

03X  
Scoglio

03T  
Testa di moro

STAULEMENT-  
SYSTEME

BOX 18

BOX 12

TETRIS

OUTLINE

WANGEN-  
SYSTEME

WALL 30

WALL 12

PONTILE

KONSOLEN  
TÄFELUNGEN  
TV-TRÄGER  
SCHREIBTISCHE

Bitte überprüfen Sie im Preislisteninneren in welchen Ausführungen die einzelnen Artikel angeboten werden.

Das Druckbild kann die Farbwirkung der Ausführungen und Farben nur bedingt wiedergeben. Sie kann deshalb vom Aussehen des tatsächlichen Produktes abweichen.

## FRONTENTYPEN

### Tür Liscia



- Ausführungen:
- Mel. besch. gemasert
  - Super-matt
  - Decor
  - Matt lackiert
  - Lackiert oxidiert
  - Furniert
  - Hochglanz lackiert
  - Lehm

Maserungsverlauf: Waagrecht bis H. 39,8  
Senkrecht ab H. 47,8

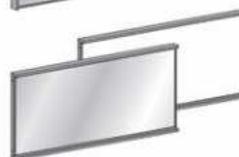
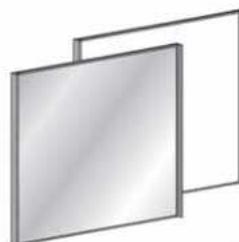
Griffe: Unser Angebot an Griffen finden Sie auf den  
Seiten 14 bis 16.

Anbaufähigkeit: In allen Abmessungen.

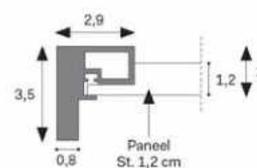
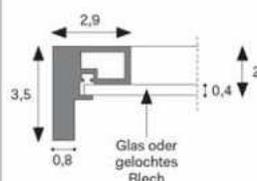
Materialien: Spanplattenpaneel St. 2,2, cm, melaminbeschichtet,  
lackiert, furniert oder mit Lehm-Beschichtung. Mit  
gerundeten Kanten.

Kürzungen: Die Fronten Liscia können auf Maß gekürzt werden.  
Die Preise für die Kürzungen finden Sie auf S. 709.

### Front ERA



Gelochtes Blech



- Ausführungen:
- Rahmen:
- Brüniert
  - Matt lackiert
  - Lackiert oxidiert
  - Metal lackiert

- Glas St. 0,4 cm:
  - Gehärtetes Glas - Standard
  - Gehärtetes Glas - Plus

Panel St. 1,2 cm (H. max. 191,8 cm);  
Maserungsverlauf: Waagrecht H. 31,6  
Senkrecht ab H. 63,8

- Mel. besch. gemasert
- Super-matt
- Decor
- Matt lackiert
- Lackiert oxidiert
- Furniert

- Gelochtes Blech St. 15/10 mit Ø 2mm-Löchern  
(nur Fronten H. 31,6 cm):
  - Matt lackiert
  - Lackiert oxidiert
  - Metal lackiert

- Materialien, welche das Infrarotsignal von Fernbedienungen ungehindert passieren lassen.

Griffe: Aussparung im Rahmen.



Anbaufähigkeit: Klapptür nach unten / oben B. 59,8/89,8/119,8 H. 31,6  
Flügeltür B. 44,6/59,6 H. 63,8/95,8/  
127,8/159,8/191,8/223,8/255,8

Materialien: Senkrechte Rahmenprofile St. 0,8x3,5 cm aus Metall mit  
zwei tragenden Drehscharnieren.  
Gehärtete Gläser St. 0,4 cm mit umlaufender  
Lärmschutzdichtung.  
Spanplattenpaneel St. 1,2 cm, melaminbeschichtet,  
lackiert oder furniert.

Kürzungen: Die Fronten ERA können nicht gekürzt werden.

## Front RAYS



Ausführungen: - Furniert  
- Noce canaletto  
- Matt lackiert  
- Lack oxidiert

Maserungsverlauf: Senkrecht.

Griffe: Alle Fronten RAYS werden mit Tip-on-Beschlägen oder mit Griffrihle (Fronten H. 28,8) geöffnet. Andere Öffnungsarten sind nicht vorgesehen.

Anbaufähigkeit: H. 15,8 B. 44,8/59,8/89,8/119,8  
H. 28,8 (GOLA) B. 59,8/89,8/119,8  
H. 31,8 B. 44,8/59,8/89,8/119,8  
H. 63,8 B. 59,8

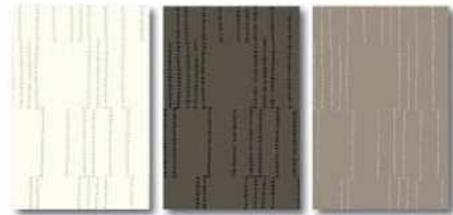
Materialien: Aus furniertem oder lackiertem Pressholz. Die natürliche Beschaffenheit des Materials erlaubt es nicht, die Innenseite der Gravuren vollständig glatt zu gestalten. Eine leichte Unregelmäßigkeit auf den Oberflächen mit den Gravuren muss daher als normale Eigenschaft der lackierten Türen angesehen werden.

Kürzungen: Die Fronten RAYS können nicht gekürzt werden.

## Front DROPS



Ausführungen:



37A  
Bianco seta /  
bianco

12C  
Quarzo seta /  
blu

31B  
Ecrù seta /  
ecrù

Griffe: Alle Fronten DROPS werden mit Tip-on-Beschlägen oder mit Griffrihle (Fronten H. 28,8) geöffnet. Andere Öffnungsarten sind nicht vorgesehen.

Anbaufähigkeit: H. 15,8 B. 44,8/59,8/89,8/119,8  
H. 28,8 (GOLA) B. 59,8/89,8/119,8  
H. 31,8 B. 44,8/59,8/89,8/119,8  
H. 63,8 B. 59,8

Materialien: Spanplattenpaneel St. 2,2 cm, melaminbeschichtet mit gerundeten Kanten. Siebdruck mit Tinte, senkrecht.

Kürzungen: Die Fronten DROPS können nicht gekürzt werden.

STAULEMENT-  
SYSTEME

BOX 18

BOX 12

TETRIS

OUTLINE

WANGEN-  
SYSTEME

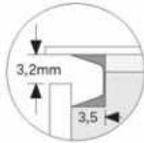
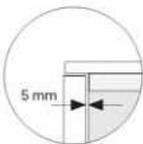
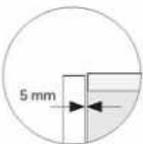
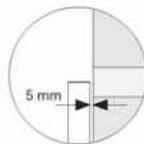
WALL 30

WALL 12

PONTILE

KONSOLEN  
TÄFELUNGEN  
TV-TRÄGER  
SCHREIBTISCHE

## GRIFFE

	<p><b>RILLE</b></p> <p>Erhältlich für Unterschränke GOLA im Falle von:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tür Liscia, Flügel- und Klapptür nach unten</li> <li>- Schublade und große Lade</li> <li>- Fronten RAYS / DROPS (H. 28,8)</li> </ul> <p>Bitte bestellen Sie die GOLA separat in Abhängigkeit von den Maßen der Zusammenstellung.</p> <p>Detail des Hängeschrankes mit Rille (Blick von der Seite).</p>	<p><b>Ausführungen</b></p> <p>Brüniert / Bianco / Tortora / Sabbia Matt lackiert Lack oxidiert Metal lackiert</p>							
<p>M04</p>		<p><b>TIP-ON-BESCHLAG</b></p> <p>Erhältlich für:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tür Liscia, Flügel- und Klapptür nach oben und unten</li> <li>- Schublade und große Lade von Staulementen</li> <li>- Schublade und große Lade für Wangen</li> <li>- Fronten RAYS / DROPS</li> </ul> <p>Nicht erhältlich für:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Front ERA</li> <li>- Klapptür FILO nach unten</li> <li>- Tür Liscia Ecklösung für Wangen</li> </ul>	<p>Eine Öffnung mit Tip-on-Beschlag ist nicht an der Rückseite einer Komposition mit zweiseitigem Finish möglich.</p> <p>Damit der Tip-on-Öffnungsmechanismus korrekt funktioniert, muss die Front einige Millimeter Abstand vom Korpus haben. Bei Schubladen und großen Läden beträgt dieser Abstand 5 mm.</p>	<p>Detail eines Unterschranks mit Schublade oder großer Lade und Tip-on-Beschlag.</p>	<p>Detail eines Hängeschrankes mit Schublade mit Tip-on-Beschlag.</p>	<p>Detail einer Wangenlösung mit Schublade oder großer Lade und Tip-on-Öffnung.</p>			
<p>M45</p>		<p><b>PROFILGRIFF</b></p> <p>Maße T. 33 mm</p> <p>Erhältlich für:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klapptür Liscia nach oben und unten,</li> <li>- Schublade und Große Lade</li> </ul> <p>Nicht erhältlich für:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flügeltür Liscia</li> </ul>	<p><b>Ausführungen</b></p> <p>Brüniert / Bianco</p>	<p>Aufpreis für Griff</p>	<p>+ 18,-</p>				
<p>M46</p>	<p>Bei Fronten, die sich neben Flügeltüren befinden, ist die Verwendung des Profilgriffs nicht empfehlenswert. Bei vollständiger Öffnung (94°) stößt die Flügeltür gegen die Seitenkante des Profilgriffs.</p>	<p>Lack matt / Lack oxidiert</p>	<p>Aufpreis für lackierten Griff</p>	<p>+ 53,-</p>					
<p>M57</p>	<p>Lack Metal</p>	<p>Aufpreis für Griff in Lack Metal</p>	<p>+ 65,-</p>						

M53		<p><b>HOOP</b> Maße      Ø 37 mm</p>	<p><b>Ausführungen</b> Lack matt / Lack oxidiert</p>	<p>Aufpreis für lackierten Griff</p>	<p>+ 65,-</p>
M54			<p>Lack Metal</p>	<p>Aufpreis für Griff in Lack Metal</p>	<p>+ 77,-</p>
M55		<p><b>HOOP ZWEIFARBIG</b> Maße      Ø 37 mm  Nur bei Fronten in den Ausführungen Lack matt oder Lack oxidiert. Innenseite des Grifflochs in Frontfarbe.</p>	<p><b>Ausführungen</b> Lack matt / Lack oxidiert</p>	<p>Aufpreis für lackierten Griff</p>	<p>+ 65,-</p>
M56			<p>Lack Metal</p>	<p>Aufpreis für Griff in Lack Metal</p>	<p>+ 77,-</p>
M50		<p><b>FILO FRONTAL</b> Maße      18x50 mm</p>	<p><b>Ausführungen</b> Aluminium / Bianco</p>	<p>Aufpreis für Griff</p>	<p>+ 11,-</p>
M51			<p>Lack matt / Lack oxidiert</p>	<p>Aufpreis für lackierten Griff</p>	<p>+ 49,-</p>
M52			<p>Lack Metal</p>	<p>Aufpreis für Griff in Lack Metal</p>	<p>+ 61,-</p>

STAULEMENT-  
SYSTEME

BOX 18

BOX 12

TETRIS

OUTLINE

WANGEN-  
SYSTEME

WALL 30

WALL 12

PONTILE

KONSOLEN  
TÄFELUNGEN  
TV-TRÄGER  
SCHREIBTISCHE

## GRIFFE

M44



**LINEA 128**

Maße 200 x 18 x 6 mm

Erhältlich für:  
- Alle Fronten

**Ausführungen**

Chrom  
Brüniert  
Bianco

M49



**PIN**

Maße Ø 5x20 mm

Erhältlich für:  
- Alle Fronten

**Ausführungen**

Chrom  
Brüniert  
Bianco

M42



**HANG**

Maße 12x12 mm

Erhältlich für:  
- Alle Fronten

**Ausführungen**

Chrom  
Brüniert

# GEBRAUCHS- UND PFLEGEANLEITUNG

Bitte beachten Sie die nachfolgenden Hinweise für eine optimale Pflege und Werterhaltung der Produkte.

## FARBTONVERÄNDERUNGEN

Da sich die einheitliche Farbgebung von Furnier- und Lackfarben mit der Zeit verändern kann, stellen Farbabweichungen bei Ergänzungsprodukten keinen Grund zur Beanstandung dar.

Stellen Sie die Möbel nicht in der Nähe starker Wärmequellen auf und schützen Sie sie vor direkter Sonneneinstrahlung.

## ALLGEMEINE REINIGUNG DER OBERFLÄCHEN

Verwenden Sie ein weiches (eventuell angefeuchtetes) Tuch. Benutzen Sie keinesfalls Scheuermittel, Lösungsmittel, Verdünner, Alkohol oder ätzende Produkte.

Lassen Sie feuchte Lappen nicht auf den Oberflächen liegen.

## GLASREINIGUNG

Verwenden Sie ein weiches Tuch und Glasreiniger. Benutzen Sie keinesfalls Scheuermittel, Lösungsmittel, Verdünner, Alkohol oder korrodierende Produkte.

## REINIGUNG VON LEHMOBERFLÄCHEN

Verwenden Sie ein weiches, mit Wasser angefeuchtetes Tuch und Neutralreiniger. Reinigen Sie die Oberflächen nicht mit denaturiertem Alkohol, da dieser, nachdem er getrocknet ist, schwierig zu entfernende Flecken hinterlassen könnte.

Bitte verwenden Sie ebenso keinesfalls Bleichmittel und allgemein keine basischen Reinigungsprodukte mit einem hohen pH-Wert. Diese könnten bei längerer Anwendung weißliche Flecken verursachen. Weitere Produkte, welche die Oberfläche beschädigen können sind Trichlorethylen, industrielle Lösungsmittel, Fluorwasserstoff, Natriumhydroxid (Ätznatron) und Lösungsmittel für Lacke.

## ELEKTROZUBEHÖR

Alle Artikel tragen die CE-Kennzeichnung und entsprechen damit den CE-Richtlinien (CEE 72/73, CEE 89/336), sowie den CE-Sicherheitsrichtlinien für Elektrische Geräte (CEI 34-21 und EN 60598.1).

Jeder Verpackung liegen Montageanleitungen mit den Technischen Eigenschaften der Geräte und den wichtigsten Angaben zur Montage und Installation bei. Die Installation darf ausschließlich von fachkundigen und qualifizierten Personen vorgenommen werden.

## HINWEISE ZU DEN STOFFEN

Bezüglich der Eigenschaften der Stoffe (Zusammensetzung, Pflege) siehe Hinweise auf den Stoffmustern (Anm.: Muster, nicht vorgewaschene Stoffe).

Die Meterangaben für Kundenstoffe in der Preisliste beziehen sich auf einfarbigen Stoff. Bei gestreiften oder gemusterten Stoffen ist eine größere Stoffmenge erforderlich. Informationen über die Zusammensetzung der Stoffe und ihre Pflege finden Sie unter dem Link, den Sie über den nachstehenden QR-Code erreichen.



STAUELEMENT-  
SYSTEME

BOX 18

BOX 12

TETRIS

OUTLINE

WANGEN-  
SYSTEME

WALL 30

WALL 12

PONTILE

KONSOLEN  
TÄFELUNGEN  
TV-TRÄGER  
SCHREIBTISCHE

MASSZU-  
SCHNITTE UND  
KÜRZUNGEN