



Stuhlprogramm

Natura Home 4110

ZR. 719143 – Preis- und Typenliste Stand 01.10.2024

<https://natura-einrichten.de>

Produktinformation

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmass ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

Bei Funktionsmöbeln ist es besonders wichtig vor Ingebrauchnahme die Produktbeschreibung zu lesen.

Produktbezeichnung: Stuhlprogramm

Modellbezeichnung: Natura Home 4110

Konstruktiver Aufbau / Materialien: Freischwinger mit Vierkant Edelstahl Gestell (RVS) – mit und ohne Armlehne
 Freischwinger mit Vierkant Gestell pulverbeschichtet schwarz – mit und ohne Armlehne
 4-Fuß Holz (massiv) – mit und ohne Armlehne
 4-Fuß Vierkant Edelstahl – mit und ohne Armlehne
 Kufen rund pulverbeschichtet schwarz – mit und ohne Armlehne

Ausführungsvariante n / ca. Maße: **Natura 4110 Stuhl:** Höhe ± 96cm, Breite ± 45cm, Sitzhöhe ± 49cm, Sitztiefe ± 46cm, Sitzbreite ± 45cm, Total Tiefe ± 61cm

Natura 4110 Armchair: Höhe ± 96cm, Breite ± 60cm, Sitzhöhe ± 49cm, Sitztiefe ± 46cm, Sitzbreite ± 43cm, Total Tiefe ± 62cm, Armlehnenhöhe ± 69cm

Bezugsmaterialien:

Stoffgruppe A	Stoffzusammensetzung
Almeida	100% Polyester
Alpine	96% Polyester, 4% Polyacryl
Cape	100% Polyester
Colorado	100% Polyester
Guarda	96% Polyester, 4% Polyurethan, Rückseite = 100% Leder
Loft	100% Polyester
Montana	100% Polyester
Oasis	100% Polyester
Perfect Harmony	100% Polyester
Royal	100% Polyester

Stoffgruppe B	Stoffzusammensetzung
Fusion	100% Polyester
Over the Horizon	100% Polyester
Wing	90% Polyester, 10% Polyacryl

Stoffgruppe C	Stoffzusammensetzung
Bull	96% Polyester, 4% Polyurethan, Rückseite = 100% Leder
Cuneo	73% Polyester, 27% Polyacryl
Chaves	53% Polyester, 47% Polyacryl
Pisa	100% Polyester

Ledergr. 1, lt. Deckblatt der Preisliste
 Ledergr. 2, lt. Deckblatt der Preisliste
 Ledergr. 3, lt. Deckblatt der Preisliste

Produktinformation

Technische Informationen:

Gestell:	4-Fuß Holz, 4-Fuß Edelstahl und Schwarz Vierkant, Freischwinger Edelstahl 4-Kant und schwarz, Kufen schwarz
Unterfederung Sitz:	Nosag Federn
Polsteraufbau Sitz:	Nosag Federn im Sitz – HR Schaum – 40mm HR T40/70
Unterfederung Rücken:	Schaum SG 25
Polsteraufbau Rücken:	Polyetherschaum
Belastbarkeit:	Freischwinger 100 kg
Füße:	<u>Achtung:</u> Um den Fußboden vor Kratzer zu schützen, bitten wir Sie darauf zu achten, dass der jeweilige Fußboden geschützt wird durch gesondertes Unterlegen unter die Standardfußvarianten des Herstellers.
Schadstoffgeprüft:	Die Produkte entsprechen gesetzlichen Vorschriften. Einhaltung der deutschen Schadstoffnorm nach ChemG/Chem. Verbots V, der Gefahrstoffverordnung sowie etwaiger Unbedenklichkeitsbescheinigungen werden bei Anfrage vorgelegt.
Garantie:	Ihre 5-Jahres-Möbelgarantie (EMV-Möbelgarantie) erhalten Sie durch eine 3-jährige Anschluss-Garantie, die lückenlos an Ihre gesetzliche zweijährige Gewährleistung anschließt. Art und Umfang dieser Garantie gem. separater Garantiebedingungen.

Pflege und Unterhalt

Reinigungs- und Pflegeanleitung:

(siehe Qualitätspass – unbedingt beachten)

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Bei der regelmäßigen Unterhaltspflege werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt (Hausstaub, Krümel, Fusseln, etc.) und zwar durch regelmäßiges Absaugen (geringe Saugleistung) mit einem normalen Haushaltsstaubsauger mit Polsterdüse. Bei Velours- und Flachgewebe unbedingt eine Düse mit weichen Bürsten verwenden und in Strichrichtung arbeiten. Anschließend mit einer weichen Bürste abbürsten (z. B. Kleiderbürste). Ab und zu sollte der Bezug mit einem feuchten Ledertuch abgewischt werden. Die Feuchtigkeit hält die Fasern elastisch und wirkt sich so positiv auf deren Langlebigkeit aus. Keinesfalls Mikrofasertücher oder Dampfreiniger verwenden!

Flecken entfernt man am besten sofort, unmittelbar nach dem Entstehen.

Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft werden – nicht reiben! Dann können sie gar nicht erst in das Gewebe eindringen. Viele Stoffe unserer Kollektion sind durch Ausrüstung fleckengeschützt, das heißt, Flüssigkeiten dringen nicht sofort in das Gewebe ein, sondern sind meist durch ein saugfähiges Tuch oder Papier zu beseitigen.

Achtung: Niemals auf der Stelle reiben und immer erst die Herstelleranweisungen am Produkt beachten.

Die Oberflächeninstandsetzung ist grundsätzlich die Arbeit des autorisierten Fachhandels.

Lederpflege:

Damit Polstermöbel lange Zeit schön bleiben, müssen sie regelmäßig gereinigt und gepflegt werden. Lederpflege erfordert wenig Aufwand. Es ist empfehlenswert, neben der normalen Unterhaltspflege (leichtes Absaugen und gelegentliches Abwischen mit einem feuchten Tuch) das Leder je nach Nutzung ein- bis zweimal pro Jahr mit speziell geeigneten Reinigungsprodukten zu säubern und entsprechend geeignetem Lederpflegemittel gemäß Gebrauchsanweisungen zu behandeln. Reinigen Sie am besten immer ganze Teile großflächig von Naht zu Naht.

Bitte nicht mit ungeeigneten Mitteln wie z. B. Schuhcreme, Bohnerwachs oder Kosmetik experimentieren!

Beanspruchte Stellen am Nubuk-Lederbezug können mit weicher Bürste, Nubuk-Pad oder Schaumstoffschwamm wieder aufgeraut werden.

Stoffpflege:

Einige ganz besonders hochwertige Materialien unserer angebotenen Stoffkollektion haben eigene Pflegeanleitungen, die es unbedingt zu beachten gilt. Bitte bewahren Sie die Anleitungen zusammen mit diesen Möbeln und dem Kaufvertrag auf.

Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

Lederarten und Eigenschaften:

Lederbezüge sind nicht nur Gewähr für eine lange Lebensdauer, sie repräsentieren auch Schönheit und Eleganz der Natur. Leder ist ein Naturprodukt, mit allen seinen natürlichen Eigenschaften. Jede Haut hat deshalb ihre individuelle Beschaffenheit. Zeckenbisse, Gabelstiche usw. sind warentypische Naturmerkmale. Sie garantieren die Echtheit und sind kein Produktsachmangel. Gerade bei Ledern sollten Sie auf Qualität achten, dann bekommen Sie nämlich weiche, geschmeidige, atmungsaktive Lederarten. (Qualität hat, wie immer, auch bei Leder seinen Preis.) Hochwertiges Leder ist so gefärbt, dass sich die Farbe um jede einzelne Faser legt und alle natürlichen Merkmale sichtbar lässt. Für eine Polstergarnitur werden fünf bis sieben Häute verarbeitet.

Die Tiere haben unter unterschiedlichen Bedingungen gelebt, keine Haut gleicht der anderen, wodurch Struktur- und Farbabweichungen sowie Natur- und Wachstumsmerkmale entstehen, die naturbedingt sind. Diese Lebenszeichnungen beeinträchtigen weder den Wert, noch die Haltbarkeit, sie machen aus jedem Möbel ein Unikat.

Bedenken Sie immer, dass auch Leder durch starke Lichteinwirkung, insbesondere Sonne, ausbleichen und dauerhafte Nähe zu eingeschalteten Heizkörpern das Leder austrocknet und es porös und brüchig macht. Abhilfe: Für Beschattung bzw. Luftbefeuchter sorgen, da dieses Klima auch für Menschen schädlich ist.

Stoffarten und Eigenschaften:

Der Bezug ist wie das Gesicht des Polstermöbels, die Entscheidung Stoff oder Leder beeinflusst die Optik und die Gebrauchseigenschaften entscheidend. Ihr persönliches Wohlbefinden sollte die Hauptrolle spielen, testen Sie all unsere Modelle. Ihr Einrichtungsberater ist Ihnen bei der Beantwortung Ihrer Fragen sehr gerne behilflich.

Der Preis eines Stoffes sagt nicht zwangsläufig etwas über seine Robustheit und Langlebigkeit aus. Sondern kann Ausdruck anderer Qualitätskriterien sein, wie z. B. der Exklusivität und Eleganz der verwendeten Materialien (Seide), der Raffinesse des Druck- oder Webverfahrens, des hohen ästhetischen Wertes oder der extremen Feinheit. Polstermöbel werden im Durchschnitt vier Stunden pro Tag genutzt. Legt man pro Woche nur 6 Tage zugrunde und errechnet die Sitzdauer in einem Jahr, so kommt man auf die unglaubliche Zahl von 1248 Stunden. (Quelle: Stiftung Warentest) Während dieser Zeit müssen Polstermöbel hohe Gewichtsbelastungen, Scheuerbewegungen und andere Einflüsse wie Licht, Wärme, Staub etc. aushalten, möglichst ohne, dass sie dabei ihre Funktions- und Gebrauchstauglichkeit verlieren.

Die Qualität der verwendeten Materialien, die Intensität der Nutzung sowie Tabakrauch, Schweiß oder sonstige Körperabsonderungen, natürlicher Verschleiß und Ihr Pflegeverhalten bestimmen somit in hohem Maße, wie lange die Freude an den Möbeln währt. Häusliche Jeansträger müssen wissen, dass grobe Jeansstoffe mit derben Nähten der Feind feingewebter Polsterbezüge (und Autositz) sind und abfärben, ebenso wie nicht farbechte Textilien. Klettbänder, Haustiere mit scharfen Krallen müssen von Polstermöbeln ferngehalten werden.

Legere Polsterung:

(Faltenbildung)Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschmiegsamkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug nicht glatt, damit man „im Sofa“ und nicht „auf dem Sofa“ sitzt. Eine optisch wellige Oberfläche auf Sitz, Rücken und Armlehnen stellt keinen Qualitätsmangel dar, sondern ist modellbedingt gewollt, um optimalen Sitzkomfort zu gewährleisten. Unsere losen Sitz- und Rückenkissen gehören nach Gebrauch aufgeschüttelt. Um die Flächen nach der Benutzung zu glätten, sollten modellbedingt die Sitz- und Rückenkissen nach außen gestrichen, geklopft oder geschüttelt werden.

Sitzhärteunterschiede:

Der Sitzkomfort innerhalb einer Polstergruppe kann differieren. Oft ist es konstruktiv und formbedingt nicht möglich, jedes verwendete Element mit gleicher Unterfederung auszustatten (z. B. bei Eckelementen, Funktionsbauteilen, Verwandlungselementen, Anstellhockern, unterschiedlichen geometrischen Grundformen, Abschlusselementen etc.). Das ist warentypisch und Standard bei industrieller Fertigung. Es ist auch nicht auszuschließen, dass der Eindruck unterschiedlicher Sitzhärten entsteht, obwohl die Polsterungen einheitlich sind. (Schaumstoff kann innerhalb seines Raumgewichts technisch Toleranzen von plus/minus 10 % aufweisen).

Wellenbildung:

Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich die Sitzhärte. Sie wird weicher in Abhängigkeit von Art und Dauer der Benutzung. Dies ist ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Sonst kann es zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Lieblingsplatz) kommen. Richtlinie: Je stärker das Bezugsmaterial und größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zur Falten- und Muldenbildung. Unterstützt wird diese Entwicklung dadurch, dass Leder sich unter Einfluss von Körpergewicht mehr oder minder dehnen und dadurch „Wellen“ bilden. Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar. Darüber informiert verbraucherverständlich und eingehend auch die Stiftung Warentest – „Möbel kaufen“

Funktionen:

Funktionssofas, Relaxliegen (Kompromissmöbel/ kein Bettersatz), Ruhe- oder TV-Sessel, Sofas mit ausklappbaren Armlehnen oder

Modellbedingte / warentypische Eigenschaften

höhenverstellbaren Rücken benötigen Beschläge mit komplizierten Verstellmechaniken. Damit diese Technik auf Dauer zuverlässig funktioniert, ist ihre sorgfältige Handhabung sehr wichtig. Bei Verwandlungssofas und Verwandlungsliegen müssen die ausziehbaren Teile am besten in der Mitte – oder rechts und links gleichmäßig angefasst und bedient werden. So können die Beschläge nicht durch einseitige Handhabung verzogen oder beschädigt werden. Ausklappbare Fußteile bei Relaxsesseln oder Wallfreefunktionen dürfen nicht als Sitzplatz genutzt werden. Funktionsteile benötigen einen gewissen Spielraum. Leichte Maßveränderungen durch die Dicke der Bezugsmaterialien sind unumgänglich.

Lichtechtheit:

Als Lichtechtheit bezeichnet man die Resistenz eines Stoffes gegenüber der Einwirkung von Licht (insbesondere Sonnenschein, Tageslicht, Halogen-Beleuchtung). Kunstfasern und dunklere Farbtöne erreichen höhere Lichtechtheiten als Naturfasern und hellere brillante Farben. Die Verfärbung des Materials unter Einfluss von Licht ist bei Möbelstoffen nicht zu verhindern. Die Urganze der Sonne verändert alle Materialien! Besondere Vorsicht ist deshalb in hellen Südzimmern mit viel Glas geboten. Insbesondere bei Sonnenschein sollten Vorhänge oder Jalousien geschlossen werden, da sonst viele Stoffe/ Bezugsmaterialien oder natur belassene Leder schon nach wenigen Wochen an den beschienenen Stellen Farbabweichungen aufweisen.

Farbabweichungen:

Geringfügige Farbtoleranzen zwischen dem beim Kauf vorliegenden Muster und der Lieferung sind möglich. Das gilt insbesondere bei Naturfasern und Leder. Aus farbtechnischen Gründen kann für eine absolute Farbgleichheit keine Garantie übernommen werden, insbesondere bei Nachbestellungen empfiehlt sich eine Abklärung im Einzelfall nach Muster.

Anfärbungen:

Bei hellen Stoff- oder Lederbezügen treten mitunter Anfärbungen auf, die durch nicht farbechte Textilien, z. B. von dunklen Jeansstoffen, T-Shirts oder ähnlichen verursacht werden. Wenn Jeansstoffe selbst nach mehrmaligem Waschen noch Farbbreibrückstände auf dem Bezugstoff hinterlassen, handelt es sich nachweislich um einen Mangel des Bekleidungsstoffes und liegt nicht in der Qualität des Möbelstoffes (Bezugsmaterialies) begründet.

Reibechtheit:

Als Reibechtheit bezeichnet man die Widerstandsfähigkeit der Farbe von Möbelstoffen oder Leder gegenüber dem Abreiben oder Anfärben an andere trockene oder feuchte Textilien. In der Regel erreichen helle Farben höhere Reibechtheiten als dunklere Töne. Zur Reinigung sollten Sie ausschließlich destilliertes Wasser verwenden und mit einem weißen, weichen, sauberen Tuch vorsichtig reiben, immer großflächig von Naht zu Naht, leicht und ohne viel Druck und niemals nur auf der Stelle (Farbabrieb und Ränder)! Bitte keine Mikrofasertücher und Dampfreiniger verwenden. > siehe auch unsere diversen Pflegeanleitungen für Bezüge

Gebrauchslüster:

Der Gebrauchslüster oder „Sitzspiegel“ entsteht bei samtigen Stoffen, wie Velours und eventuell Mikrofasern, indem sich Flor durch den Druck bei der Benutzung flachlegt und so je nach Lichteinfall einen anderen optischen „Eindruck“ hervorruft (z. B. hell/dunkel oder matt/glänzend Effekt). Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar.

Falten/ Muldenbildung:

Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschließbarkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug ist nicht straff gespannt. Eine modellbedingte oder gestalterisch gewünschte Faltenbildung ist warentypisch, die Abzeichnung bei Steppmatten oder –kissen sind design- oder konstruktionsbedingt. Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich in Abhängigkeit von Art und Nutzungsdauer auch die Sitzhärte, ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es daher wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Je größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Stiftung Warentest). Achtung: Das Modell ist bewusst leger verarbeitet. Faltenbildung ist daher gewollt.

Modellvarianten



Armlehnstuhl 4110 - Leder, Moos

Bestellnr: 7153 – Artikel Nr.: 109743

Ausführung:

- Bezug: Leder Cordoba PG 1
- Gestell: Eiche massiv, geölt P.32

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Moos, Leder, Cordoba Moss
- Füße/Beine/Gestell: Holzfarben, Eiche massiv, 4 Fuß, geölt
- Polsterung: Nosagfederung, Schaumstoff, Schaumstoff
- Nähte: Steppnaht, Graubeige

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 49 cm
- Sitztiefe: 46 cm

Maße: B 60 cm x T 62 cm x H 96 cm

Werbepreis: 629,00 EUR



Freischwinger 4110 - Leder, Olive

Bestellnr: 7102 – Artikel Nr.: 109987

Ausführung:

- Leder Toledo PG 1

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Olive, Leder
- Füße/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Freischwinger, pulverbeschichtet
- Polsterung: Nosagfederung, Schaumstoff, Schaumstoff
- Nähte: Steppnaht

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: ohne Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 49 cm
- Sitztiefe: 46 cm
- Belastbarkeit (pro Sitz): 120,0 kg

Maße: B 45 cm x T 61 cm x H 96 cm

Werbepreis: 469,00 EUR



Stuhl 4110 - Stoff, Anthrazit

Bestellnr: 7150 – Artikel Nr.: 110210

Ausführung:

- Stoff Almeida, PG A

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Anthrazit, Stoff
- Füße/Beine/Gestell: Silberfarben, Edelstahl, 4 Fuß
- Polsterung: Nosagfederung, Schaumstoff, Schaumstoff
- Bezug: Stoff, 100% Polyester
- Nähte: Steppnaht

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: ohne Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 49 cm
- Sitztiefe: 46 cm

Maße: B 45 cm x T 61 cm x H 96 cm

Werbepreis: 299,00 EUR



Stuhl 4110 - Stoff, Schlammgrün

Bestellnr: 8137 – Artikel Nr.: 115439

Ausführung:

- Bezug: Almeida, Hunter (SG A)

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Schlammgrün, Stoff
- Füße/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Kufe, pulverbeschichtet
- Polsterung: HR Schaum, Nosagfederung, Schaumstoff
- Bezug: 100% Polyester

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: ohne Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 49 cm
- Sitztiefe: 46 cm
- Belastbarkeit (pro Sitz): 110,0 kg

Maße: B 45 cm x T 61 cm x H 96 cm

Werbepreis: 299,00 EUR

Modellvarianten



Armlehnstuhl 4110 - Stoff, Schlammgrün

Bestellnr: 8138 – Artikel Nr.: 115441

Ausführung:

- Bezug: Almeida, Hunter (SGA)

Beschreibung:

- Hauptfarbe/-material: Schlammgrün, Stoff
- FüÙe/Beine/Gestell: Schwarz, Metall, Kufe, pulverbeschichtet
- Polsterung: HR Schaum, Nosagfederung, Schaumstoff
- Bezug: 100% Polyester

Merkmale:

- Armlehne Stuhl: mit Armlehne

Abmessungen:

- Sitzhöhe: 49 cm
- Sitztiefe: 46 cm
- Höhe Armlehne: 69 cm
- Belastbarkeit (pro Sitz): 110,0 kg

MaÙe: B 60 cm x T 62 cm x H 96 cm

Werbepreis: 389,00 EUR

Typen- und Preisliste

4110
STUHL



Bein: 4-Fuss Edelstahl, 4-kant Bein: 4-Fuss pulverbeschichtet schwarz, 4-kant Bein: 4-Fuss, Holz, Eiche oder Nussbaum Bein: Freischwinger, Edelstahl, 4-kant Bein: Freischwinger, pulverbeschichtet schwarz, 4-kant Bein: Kufe rund, Pulverbeschichtet schwarz

AN	7150	7150	7152	7102	7102	8137
SG A	€ 316	€ 316	€ 354	€ 322	€ 322	€ 316
SG B	€ 325	€ 325	€ 362	€ 357	€ 357	€ 325
SG C	€ 379	€ 379	€ 422	€ 400	€ 400	€ 379
LG 1	€ 462	€ 462	€ 501	€ 483	€ 483	€ 462
LG 2	€ 520	€ 520	€ 562	€ 533	€ 533	€ 520
LG 3	€ 544	€ 544	€ 589	€ 573	€ 573	€ 544

Sitzhöhe:	49 cm	Gesamtgröße (HxTxB): 96x61x45		Hinweis: Belastbarkeit Freischwinger Maximum 110 KG. Belastbarkeit übrige Gestelle Maximum 140 KG		
Sitztiefe:	46 cm	Eigenbedarf:				
Sitzbreite:	45 cm	Leder:	2,0 m ²			
Armhöhe:	-	Stoff:	1,2 m			

4110
ARMSTUHL



Bein: 4-Fuss Edelstahl, 4-kant Bein: 4-Fuss pulverbeschichtet schwarz, 4-kant Bein: 4-Fuss, Holz, Eiche oder Nussbaum Bein: Freischwinger, Edelstahl, 4-kant Bein: Freischwinger, pulverbeschichtet schwarz, 4-kant Bein: Kufe rund, Pulverbeschichtet schwarz

AN	7151	7151	7153	7103	7103	8138
SG A	€ 395	€ 395	€ 411	€ 460	€ 460	€ 395
SG B	€ 417	€ 417	€ 435	€ 471	€ 471	€ 417
SG C	€ 454	€ 454	€ 476	€ 506	€ 506	€ 454
LG 1	€ 621	€ 621	€ 637	€ 645	€ 645	€ 621
LG 2	€ 685	€ 685	€ 700	€ 700	€ 700	€ 685
LG 3	€ 791	€ 791	€ 812	€ 809	€ 809	€ 791

Sitzhöhe:	49 cm	Gesamtgröße (HxTxB): 96x62x60		Hinweis: Belastbarkeit Freischwinger Maximum 110 KG. Belastbarkeit übrige Gestelle Maximum 140 KG		
Sitztiefe:	46 cm	Eigenbedarf:				
Sitzbreite:	43 cm	Leder:	3,2 m ²			
Armhöhe:	69 cm	Stoff:	2,0 m			

Typen- und Preisliste

Natura 4110 - Allgemeine Informationen

FILZGLEITER

Jeder Stuhl oder Esszimmerbank mit einer Edelstahl oder pulverbeschichtetem schwarzen Untergestell wird mit Filzgleitern geliefert. Die Kunststoffkappen sind in der Verpackung enthalten. Leider haben wir keine Filzgleiter für die Stühle oder Banke mit Holzbeinen zur Verfügung.



Kufe rund



Freischwinger



Edelstahl/pulverbeschichtet schwarz
4-kant

Filzleiter für Nachbestellungen

€ 21

Preis pro Stuhl

HOLZFARBEN STÜHLBEINE

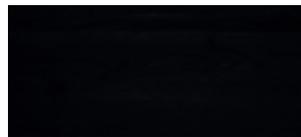
LACKIERT



P20 | Eiche Rustique



P21 | Eiche Kolonial



P38 | Eiche Schwarz



P50 | Eiche Naturel



P56 | Eiche Smoke



P73 | Eiche Eco Snow

GEÖLT



P32 | Eiche



P65 | Eiche White Grey



P51 | Eiche Bianco



P54 | Nussbaum Naturel

Natura 4110 - Lederkollektion

LEDERGRUPPE 1

TOLEDO | KONTRASTNAHT IST TON IN TON | GEPRÄGTES LEDER



Antracite



Avoiro



Betulla



Bianco



Bordeaux



Caffe



Cherry



Espresso



Ferrari



Kobalt



Lever



Mastic



Mocca



Olive



Perle



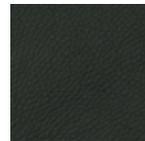
Petrol



Red



Smog



Verde



Zwart

CORDOBA | KONTRASTNAHT IST BEIGE | SEMI ANILIN LEDER



Antracite



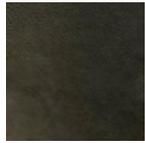
Cognac



Forest



Moro



Moss



Petrol

VENETO | KONTRASTNAHT IST TON IN TON | GEPRÄGTES LEDER



Avocado



Cream



Grey



Mustard



Olive



Taupe

LEDERGRUPPE 2

IDAHO | KONTRASTNAHT IST TON IN TON | SEMI ANILIN LEDER



Cognac



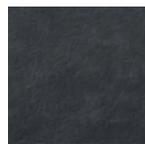
Antraciet



Forest



Brown



Graphite

KONGO | KONTRASTNAHT IST TON IN TON | SEMI ANILIN LEDER



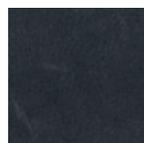
Antracite



Brown



Forest



Petrol



Scarlet



Taupe

Typen- und Preisliste

Natura 4110 - Lederkollektion

LEDERGRUPPE 2

SIERRA | KONTRASTNAHT IST BEIGE | SEMI ANILIN LEDER



Antracite

Cognac

Forest

Olive

Walnut

BARCA | KONTRASTNAHT IST TON IN TON | SEMI ANILIN LEDER



Antracite

Cognac

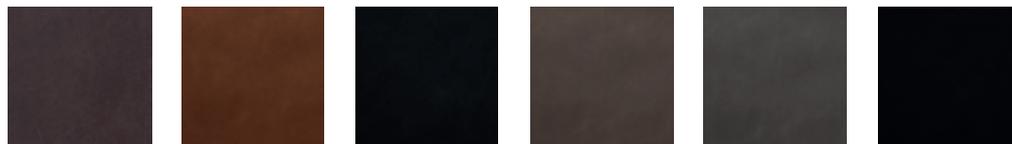
Dark Brown

Green

Kiwi

Taupe

RANCHO | KONTRASTNAHT IST BEIGE | SEMI ANILIN LEDER



Brown

Cognac

Moro

Olive

Steel

Zwart

LEDERGRUPPE 3

PAMPLONA | KONTRASTNAHT IST TON IN TON | SEMI ANILIN LEDER



Antracite

Black

Dark Brown

Forest

Lever

Light Grey

Savannah

Steel

Natura 4110 - Stoffkollektion

STOFFGRUPPE A

ROYAL | KONTRASTNAHT IST BEIGE



COLORADO | KONTRASTNAHT IST SCHWARZ



ALMEIDA | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



Typen- und Preisliste

Natura 4110 - Stoffkollektion

STOFFGRUPPE A

ALPINE | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



LOFT | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



CAPE | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



Natura 4110 - Stoffkollektion

STOFFGRUPPE A

MONTANA | KONTRASTNAHT IST BEIGE



OASIS | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



GUARDA | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



PERFECT HARMONY | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



Typen- und Preisliste

Natura 4110 - Stoffkollektion

STOFFGRUPPE B

WING | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



FUSION | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



OVER THE HORIZON | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



Natura 4110 - Stoffkollektion

STOFFGRUPPE C

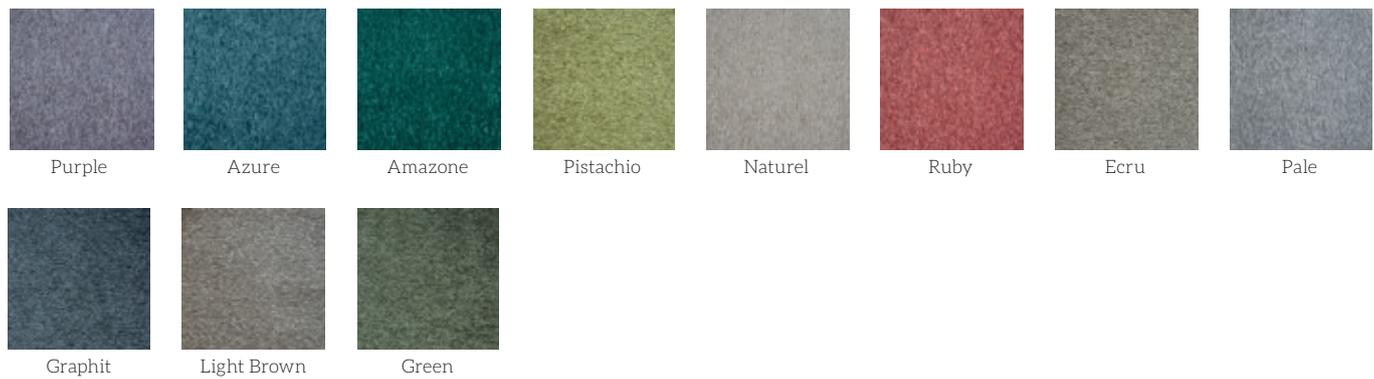
CHAVES | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



CUNEO | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



PISA | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



BULL | KONTRASTNAHT IST TON IN TON



